

ZÉRO
CERCLE DU ZÉRO

INFOS N°42 septembre 2019

Entrevoie



CERCLE DU ZÉRO

Entrevoie est une publication du Cercle du Zéro.
Directeur de la publication, Patrick Smagge :
patrick.smagge@gmail.com.

Rédacteur, Didier Préd'homme :
didier.predhomme@free.fr
02 35 44 67 60

CERCLE DU ZÉRO

Association nationale loi de 1901.
Siège social chez le Président, Patrick Smagge :

33 rue Maurice Berteaux
F-59210 Coudekerque-Branche.

Secrétaire, D. R. Normandie :
Didier Préd'homme.

Trésorier, Bertrand Raby.
22, rue du 11 novembre 27100
LE VAUDREUIL
beraby@aol.com

Adhésions et gestion des listes.
GEORGES DEFERRIEUX
12^{BIS}, rue DUBLINEAU 37000 TOURS
06 41 87 77 71
g.deferrieux@gmail.com

Ce bulletin est diffusé par Mail. La rédaction n'est pas responsable des textes, illustrations et annonces fournis par leurs auteurs ou par les annonceurs.
Relecture :

Georges Deferrieux.

Bertrand Rumeau.

Edito



Bonjour à tous

Encore beaucoup de choses dans ce numéro d'Entrevoie, des réalisations de modélistes pour tous les goûts, du haut de gamme au zéro accessible.

Entrevoie essaie d'être la vitrine d'un Cercle du Zéro qui évolue, qui se tourne vers une mise en commun des qualités et des possibilités de chacun. Il n'est pas nouveau de voir les modélistes s'entraider, surtout pour ceux qui construisent dans notre échelle, mais les possibilités que nous offrent les nouvelles techniques sont liées au fait que la base est souvent un dessin réalisé en DAO. Comme tous ne maîtrisent pas ces techniques, 2D ou 3D, il devient fréquent que les «spécialistes» dépannent les néophytes afin de créer des pièces inexistantes sur le marché. Bien entendu des artisans pourraient répondre à la demande, mais pour une pièce unique, le temps d'étude est tellement long que le prix ferait fuir l'amateur. Alors, achetons dans le commerce ce qui existe, et fabriquons le reste. On vous expliquera comment dans un prochain Entrevoie.

Didier Préd'homme

Avec la collaboration de :

Bernard Bézian.
Ivan Bory.
Michel Brière.
S.C.
J.N.F.
Pierre Miguel.
Jacky Noël.
Bertrand Raby.
Patrick Smagge.

La citation du mois :

«Septembre pluvieux... rend le modéliste heureux»

Par David Pesce (qui oublie les trains de jardin !)

Le mot du Président

Dans ce numéro 42:

- Couverture: Locomotive 230 type Castle des Highland-Railway's.
En médaillon le fourgon chaudière de JNF.

- Interview Pierre Miguel (suite du N° 41)
- Musée des techniques ferroviaires.
- Les mystères de l'Ouest-État : les 230 série 321 à 370 type «highlands railways»
- Construction, un autorail ADN.
- Le nouveau réseau de Bernard Bézian.
- La (3) 230 F d'Ivan Bory.
- Un fourgon chaudière sur base Lima.

- Expositions.
- Petites annonces.

Bonjour à tous

Pour tout à chacun, les vacances se terminent. Je peux espérer qu'elles furent profitables. On s'est gorgé de vitamines C, D etc. On a photographié ou mis en mémoire les paysages que nous avons trouvés beaux et dignes de reproduction pour nos réseaux ou dioramas. Par le contact avec la réalité, le modéliste se restructure et modifie sa perception. Tout n'est pas imaginaire, parfois « vive le réel ».



Les expositions ferroviaires vont redémarrer. Nous commencerons ce trimestre par Maubeuge mi-septembre. Notre présence aux manifestations permet à la fois de nous présenter comme association de modélistes pratiquant l'échelle du 1/43,5 et de montrer notre savoir faire aux personnes (public ou pratiquants le ferroviaire). Nous sommes des bons à tout faire... Notre présence à Trainsmania nous a permis de rencontrer plusieurs dizaines d'amateurs et nous avons réalisé cinq adhésions. Ce qui a permis de progresser de 11 membres vis à vis de l'an dernier.

Notre participation aux expositions, est l'expression de notre volonté d'accroître notre audience auprès des amateurs et professionnels du modélisme.

Nous cherchons à coller aux préoccupations des adhérents du Cercle ainsi qu'aux membres qui gravitent autour de nous. Cela n'est pas simple. Voilà pourquoi nous lançons des ballons d'essais à travers nos propres médias.

Voilà pourquoi nous avons créé QuaiZéro : la manifestation du Zéro par les membres du Cercle Du Zéro pour les amateurs de Zéro. Vous lirez dans cet «Entrevoie» le début de concrétisation de notre manifestation. Nous vous invitons à y participer. Cela se déroule dans 6 mois.

J'arrête là, à l'heure où j'écris cet éditto, je me prépare à prendre le bateau. Comme chaque année depuis 23 ans, je passe une fin de semaine à Telford où a lieu le rassemblement des zéroistes anglais : 140 artisans 10 à 15 réseaux. Une autre vision du zéro ...

Patrick Smagge Président du CDZ.



Entrevoie : Bonjour Pierre. Dans Entrevoie 40, tu nous a fait découvrir ton penchant pour la peinture des figurines. Parlons maintenant un peu de technique.

Qu'utilises-tu comme peinture, appliques tu un apprêt ?

« Alors le secret (qui n'en n'est pas un !) pour que tienne la peinture, c'est l'apprêt. J'ai commencé avec l'apprêt blanc de chez TAMYA, mais j'avoue ne pas avoir été convaincu. En effet, le prix par aérosol est assez élevé. De plus, peindre sur une base blanche n'est pas si agréable au final.

J'utilise maintenant un apprêt gris, et je le trouve chez HALFORDS en Angleterre, c'est une chaîne comparable à NORAUTO, mais leur apprêt est assez fin au final pour un prix plus qu'abordable. Ils ont un apprêt métal parfait pour les figurines en métal blanc et un pour pare-chocs qui est parfait pour la résine. Mais au final les deux tiennent très bien sur nos figurines ! *Voir Nota en fin d'article.

Côté peinture, j'ai commencé à l'huile. C'est super comme produit, et permet d'avoir des reliefs et des teintes aussi chaudes que fondues. C'est extraordinaire pour le rendu des animaux.

Par contre le temps de séchage est horriblement long. Il est donc impossible de faire cela en expo !

Des copains m'ont alors orienté vers l'acrylique. Si les fondus sont plus compliqués à réaliser, la mise en œuvre est très simple. Et le temps de séchage pour une deuxième couche assez rapide (de l'ordre de 10 minutes). Bien sûr, il faut un bon 24 heures pour que la peinture solidifie entièrement !

J'utilise principalement des peintures PRINCE AUGUST. Le catalogue présente un très vaste choix.

Depuis peu, je suis aussi passé par la gamme AK, qui a des coffrets thématiques pour les uniformes militaires. J'avoue que celui consacré à certains allemands de la 2^e guerre est excellent, car il comporte 6 différentes nuances de noirs. En fait ce sont plus des anthracites. En peinture, le noir et le blanc sont de réels soucis. Mis à part les frigos, rien n'est vraiment blanc dans la nature... il faut jouer avec des crèmes, des ivoires, etc... Pareil pour les noirs.

Ces derniers temps je me suis aussi fourni dans la gamme DECAPOD dont les teintes sont assez sympa. Le brun traverse est un marron de base pour tout ce qui est en bois. Finalement, nombre de caisses et de tonneaux ont été travaillés avec ! Le nom des teintes proposées par la marque est très suggestif, mais il faut savoir aussi en sortir !»

Entrevoie : Tu peins satiné ou mat ? Je n'ose parler du brillant bien que certains persistent à l'utiliser !

«En acrylique, les teintes sont plutôt mat habituellement. Satiné le fait, mais brillant est à proscrire à mon avis. Sauf dans certaines soirées, j'ai rarement vu un tissu brillant dans la vie de tous les jours...

Dans tous les cas, il est toujours possible de passer un vernis brillant à la fin !»

Entrevoie : Appliques-tu une patine, brossage à sec ou autre ?

«En fait non, ni patine, ni brossage pour ma part, ni vernis non plus, ce qui est sans doute une erreur. Pour rendre les ombres et la lumière sur les vêtements, la peinture le fait selon comment on la travaille... une touche de « plus clair » pour les parties saillantes, une de « plus sombre » pour les creux. On est sur des personnages en 40mm, donc encore assez petits. Et vu le nombre dans une gare, on ne peut pas avoir que des figurines hyper poussées... Mon espérance de vie n'étant



Soldats Français de 1914/18



Figurines MK35



Deux images du défi «planche à repasser» RAMMA 2013 - CAIRNGORM ROAD



pas de 200 ans, je suis obligé d'aller un poil plus vite !»

Entrevoie : Ces personnages que tu décores souvent en exposition sous forme d'atelier sont destinés à animer les nombreux dioramas et mini réseaux que tu présentes dans divers concours. Que représente pour toi la réalisation de ces condensés de modélisme ?

«Le but n'est pas le concours ! C'est par contre plus gratifiant sur une surface réduite de présenter des personnages en situation, plutôt qu'alignés dans une vitrine. Le fait aussi de peindre les figurines « d'avance » permet de ne pas avoir à le faire le jour où on en a besoin ! Lors du défi RAMMA « planche à repasser », sur les 56 figurines qui y sont, j'ai seulement eu besoin de peindre un policeman, pour situer ! Les autres étaient déjà prêtes..

Faire des figurines reste chronophage, et on a toujours-jamais assez de temps pour finir pour une expo !

Inutile de se compliquer les choses alors ! (je rame actuellement pour le prochain défi RAMMA d'ailleurs !)»

Entrevoie : Dernière question : Des personnages peints, tu en as combien en réserve ?

«Quand je me suis rendu compte que j'avais plus de 200 figurines à peindre, je me suis dit que ce serait bien de commencer à le faire. Je me suis alors lancé !

Aujourd'hui, j'ai encore du stock et pourrai survivre quelques temps !

Mais je pense avoir peint plus de 400 figurines à ce jour. Il y a de tout et de toutes les époques, peu de moderne, mais elles servent quand je veux accompagner mes 800 PEUGEOT au 1/43 !

Les dioramas en A4 sont de bonnes surfaces à travailler, assez réduites et facilement transportables. Ils me permettent de sortir plus facilement des présentations en ZERO, et peuvent même prendre le train !

Qui plus est, avec mes soucis de mobilité depuis quelques années, cela me permet (me force ??? – qui a osé dire ça !) à rester à mon stand en expo, au lieu de traîner dans les allées ! Certains ont même réussi à mettre un visage sur le peintre des figurines sur le stand du CERCLE !!! C'est dire !»

Merci Pierre d'avoir accordé un peu de ton temps pour nos lecteurs, au détriment de la mise en couleur de quelques futurs habitants d'un prochain monde en miniature.

*** NDLR : Ceux qui ont dans leur région un magasin de la chaîne ACTION y trouveront un apprêt de bonne qualité, en blanc, gris, ou noir. En aérosol au prix de 2,60 € Les 400 ml (oui, deux euros et soixante centimes).**

Pour le même prix une excellente colle également en aérosol.



Sur «CAIRNGORM ROAD», le fameux policeman.

La BOUTIQUE

Frédéric Leroy

43 rue Roger Godart

80420 FLIXECOURT

07 68 90 64 39

fred.leroy80@orange.fr

BULLETIN DE COMMANDE SUR DEMANDE

La Boutique est exclusivement réservée aux membres du CDZ et clubs associés à jour de leur cotisation.



DANS LE COMMERCE

 
BOUTIQUE TRAIN
S.A.S. RB2 Distribution

Inauguration
Nouveau magasin de modélisme
Locminé / Bignan

Distributeur Digikeijs pour la France

Choix important
(neuf et occasion)

Nouveautés en stock

Atelier sur place
(programmation, réparation, etc.)

Stages DCC, décor, etc.

Matériel roulant neuf et occasion

Voies et accessoires

Maquettes, personnages
Véhicules routiers
Aérographes, peintures
Accessoires de décor

Grandes marques et artisans



www.boutique-train.fr
31 août 2019 de 10h à 18h

Verre de l'amitié offert le midi (merci d'annoncer votre venue sur contact@boutique-train.fr)
Démonstration et initiation à l'utilisation des produits Microrama (inscription obligatoire pour l'initiation)

Boutique Train - Kerhuidel - Le Champ du Haut - 56500 Bignan / contact@boutique-train.fr

Il est bien entendu trop tard pour assister à l'inauguration, mais vous aurez ainsi les nouvelles coordonnées.
Un envoi de Ronan Brocard, nouveau collaborateur de Boutique Train.

Réf 8709: ciment ancien (mat)



Acrylique à l'eau



Ciment ancien (125 ml) 11,30 €

Voilà une semelle en liège qui vous permettra de monter votre voie en O en toute simplicité pour un résultat haut de gamme afin de mettre en valeur votre matériel roulant. Elle vous fournira le support parfait pour vos traverses avec toutes ses qualités de facilité de pose, d'isolation phonique etc... Dé-



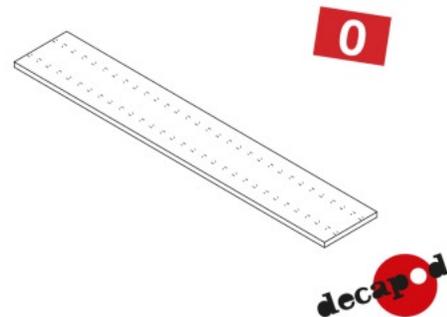
coupe en bande aux dimensions adaptées et marquage des emplacement des tirefonds, vous fournissant de fait un gabarit de pose pour vos traverses. La longueur correspond à un coupon de voie réelle de 18 mètres ; avec 31 traverses par coupon, pose standard de la SNCF, époque moderne comme plus ancienne.

SARL DECAPOD
100 rue Louis Blanc
F-60160 MONTATAIRE

FRANCE www.decapod.fr



Réf 3326: semelle pour coupon de 18m sur 31 traverses 3308 ou 3311



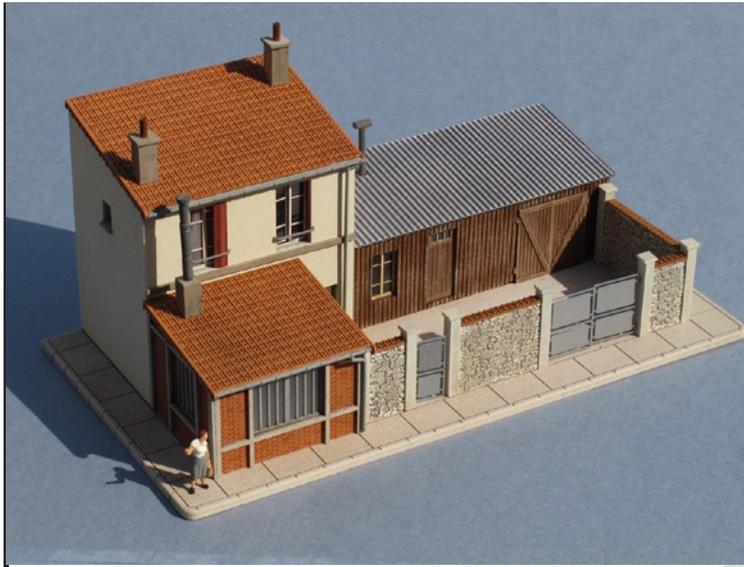
Pour le collage évitez la colle à bois qui en pénétrant le liège et en séchant entame ses qualités de souplesse et d'isolation. Vous utiliserez plutôt une colle néoprène, à condition d'encoller un seul côté, par exemple, votre planche ou la semelle mais pas les deux, de sorte que vous conserviez un peu de souplesse dans l'ajustement des semelles dont la pose va dessiner le tracé de votre voie... Vous aurez en tête également d'éviter la néoprène si votre support est en polystyrène par exemple... En fait, nous vous conseillons d'utiliser tout simplement la colle Cléocol, dont les qualités sont parfaites, non seulement pour coller ces semelles de liège sur tout support mais ensuite pour coller nos ballasts.

Et pour fixer les traverses, aucun besoin de les coller, laissez faire les tirefonds, c'est leur boulot !

Pour les courbes, quelques incisions au cutter bien placées sur vos semelles de ballast, et vous pourrez les courber aisément pour suivre les méandres de votre tracé.

Prix 6,70 € Référence : 3326.

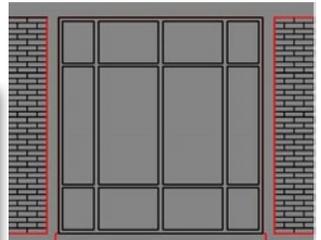
(D'après un texte de Decapod)



Ci-dessus : La menuiserie Lemaitre devrait voir le jour au 1/43^e à l'horizon de quelques mois.

À droite : À la demande de plusieurs clients, la remise à 2 voies BF-005-2 devrait aussi, d'ici quelques mois, être convertie au 1/43^e.

Si certains zéro-istes sont intéressés, merci de vous manifester dès maintenant car quelques pré-commandes supplémentaires seraient utiles pour l'équilibre économique de ces deux projets.



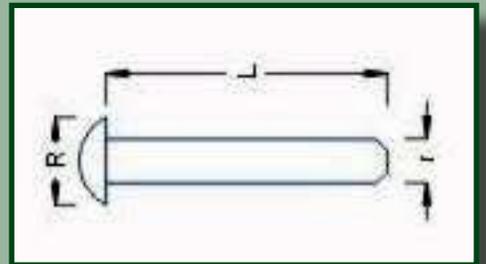
Cités Miniatures

145 Avenue Henri Ginoux,
92120 Montrouge
Mobile: 0609444924
info@cites-miniatures.com



16000 ! C'est le nombre de rivets pré-commandés.

C'est parti, la commande est pas-



sée, il y en aura quelques milliers en stock à la boutique.

Vous souhaitez contacter l'auteur d'un article pour avoir des renseignements complémentaires ? Envoyez un mail à la rédaction qui le fera suivre à l'intéressé. C'est lui qui vous contactera, nous ne donnons pas les coordonnées de nos adhérents.

MANIFESTATIONS

Aix en Othe (Aube)

L'exposition d'Aix en Othe dans l'Aube s'est déroulée les 22 et 23 Juin derniers à la Mairie d'Aix.

C'est une exposition que Le Club Ferroviaire d'Ozoir la Ferrière ne rate pas depuis son installation car nous y sommes vraiment bien accueillis par Guy Thomas et son équipe ainsi que la municipalité d'Aix. Nous y exposons un réseau en N cette année (l'année dernière c'était du zéro voie étroite). J'y ai assuré avec un collègue du CFOF pratiquant également le zéro, un atelier avec les sujets suivants :

- montage d'un abri de quai en carton de calendrier en ce qui me concerne (sujet ouvert à la demande de CDZ183 sur le forum depuis).
- peinture aéro, montage de kits laiton, et peintures figurines en alternance pour mon collègue.

J'ai distribué des anciens numéros du bulletin et du 8 pages que j'avais en stock, ainsi que quelques formulaires d'inscriptions que j'ai glissés subrepticement dans ces documents... On ne sait jamais !!!

En somme, à ne pas rater si vous êtes dans le coin l'année prochaine...!

D'après un texte de Michel Brière. Photo MB.





Ci-dessus et Ci-contre à gauche photos MK 35.

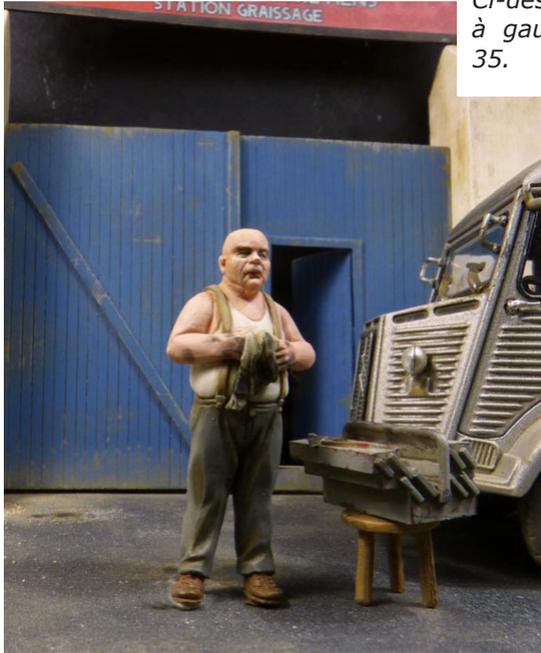


MK35 EDITIONS,
94, chemin des Espérettes
30200 Saint-Laurent de Carnols France
Email: mk35-editions@orange.fr

- Équipage pour le Hummel/Nashorn Ixo/Altaya à l'échelle 1/43 référence M43-051. Il se compose de trois figurines.

- Jules le mécanicien, auto 6,75 €.

Ce personnage a rejoint les habitants de nouveaux modules en construction, le voici devant son garage. Le tabouret et la boîte à outils sont compris.



ABE (Olivier TANIOU 06.83.25.87.92) voudrait faire un ballast spécial réservé aux membres du cercle du 0, il ne sera pas vendu sur stand, ni sur le site internet ABE44. Il s'agit d'un mélange de 4 couleurs (issu de la gamme de ballasts traditionnels), Avec le logo du CDZ pour l'occasion, ce ballast est proposé en pot de 1000 ml uniquement au tarif de 10€ au lieu de 13€ habituellement pour les autres ballasts.

Achat en commun avec remise direct, avec possibilité de récupérer la commande en exposition.

Si vous êtes intéressé, contactez la rédaction, nous verrons ensemble les moyens de vous faire parvenir votre ballast.

Notez que cet achat en commun est une initiative d'Olivier Taniou, une preuve que le Cercle du Zéro n'est pas totalement inconnu dans le milieu artisanal, bien que peu de leurs représentants pensent à nous présenter leurs nouveautés.

Olivier TANIOU
Atelier Belle Epoque

17, route du château de Beauregard
44600 Saint Nazaire
06.83.25.87.92 / 02.40.45.67.18

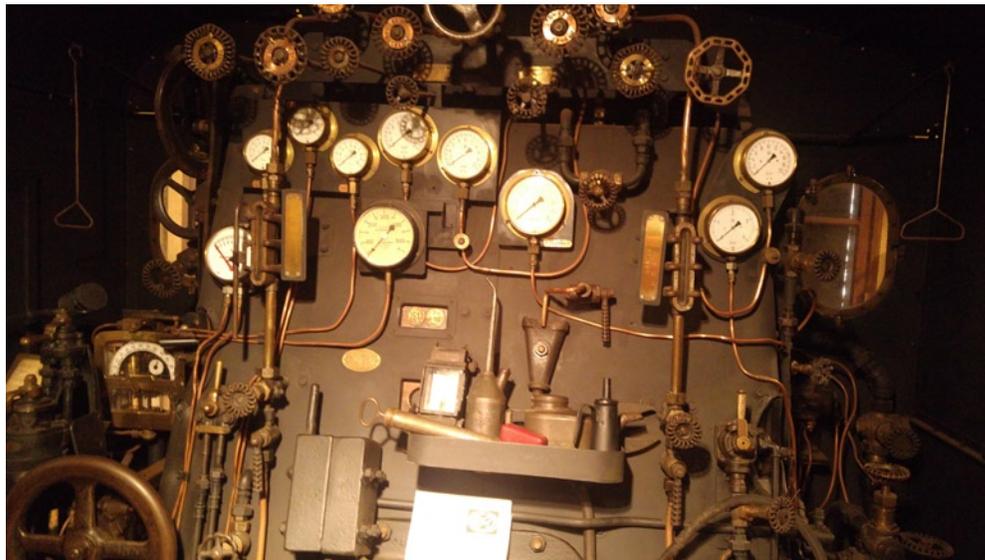
olivier.taniou@abe44.fr



VISITE AU MUSEE DES TECHNOLOGIES FERROVIAIRES

LA SEYNE SUR MER

A l'occasion de la dernière Assemblée Générale du Cercle en mars 2019, qui s'est tenue à Plan de Cuques près de Marseille, quelques membres en ont profité pour faire une visite au petit Musée des technologies à la Seyne sur Mer.



Ci-dessus, Une reproduction de cabine de 141 R.
Ci-dessous, l'intérieur d'une automotrice Z 1300.

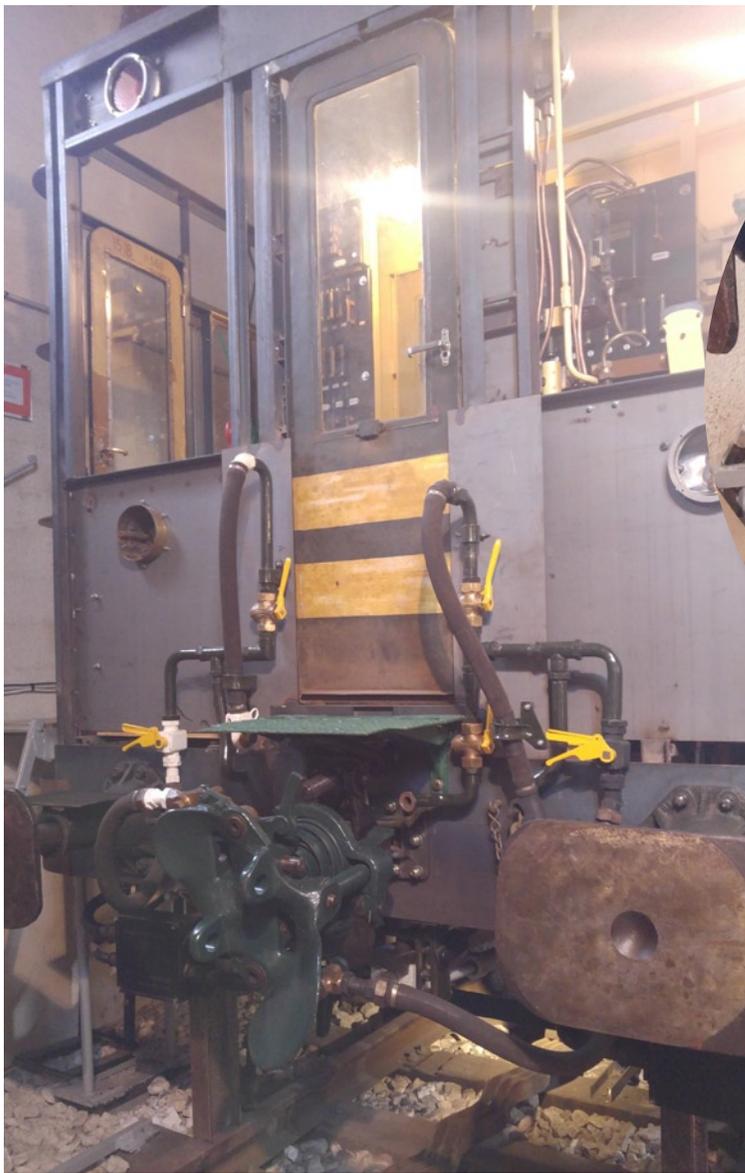


Après avoir pris rendez-vous, nous avons été accueilli par Yves Montazel dans le quartier de Mar Vivo avec une grande gentillesse. Dès l'entrée une barrière de passage à niveau puis une cloche d'annonce de train retentit, suivie une séquence de fermeture de signal d'arrêt, puis son réarmement, le tout expliqué en détail. Partout dans le jardin des mats de signalisation, des carrés d'arrêt, des feux lumineux, des leviers d'aiguillages attirent l'attention. A l'intérieur une collection de plaques de locomotives, des attelages automatiques de toutes les époques, des lanternes, des panneaux de toutes sortes et même un abri de 141R reconstituée. Puis notre hôte, dans une cabine de BB 4100, enclenche les différents disjoncteurs et lève un pantographe 1500 volts. Notre groupe dont plusieurs œuvrent sur le projet commun Normandie Ile de France d'automotrice standard Z 1300, a été très intéressé par la reconstitution complète d'un avant de motrice avec sa cabine équipée et son bogie, le tout sur une portion de voie.

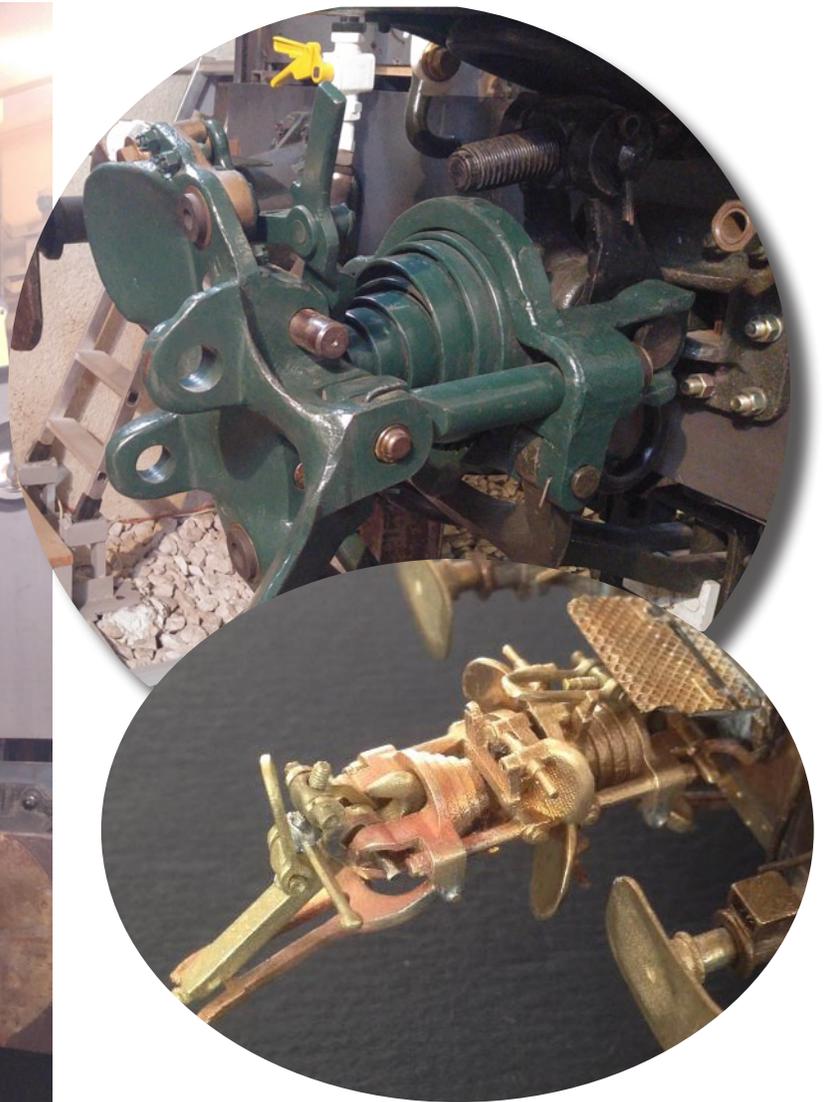
Avec des systèmes lumineux anciens fonctionnels, des dispositifs de transmission entre gares et sur le toit des signaux mécaniques, on peut passer un après-midi complet pour voir tout fonctionner.



Ci-dessus : Un signal du block PD, conçu en 1906 par les ingénieurs PAUL et DUCOUSSO pour les chemins de fer du Midi.



Ci-dessus, la Z 1300 et en médaillon l'attelage Boirault et sa reproduction en zéro.



À droite, un transmetteur à sonnerie Jouselin du PLM.



Ci-dessous, le patin de prise de courant sur rail latéral de l'automotrice.



Yves Montazel a créé son musée en 1982, mais se désolé de ne pas avoir trouvé de solution pérenne pour l'avenir. Alors si vous passez dans la région, prenez rendez-vous pour une visite très chaleureuse, les amateurs de train sont les bienvenus et ceux du Cercle encore plus...

Adresse : allée des Cyprès 83500 La Seyne sur Mer

Téléphone 04 94 06 22 50

Visite le 17 MARS 2019 Reportage Bertrand Raby.

À droite Yves Montazel accompagné de Dominique Adiasse et Gérard Lombardi. Le troisième visiteur, Bertrand Raby, auteur du texte et des photos, est derrière l'objectif.



QUAI ZÉRO 2020
1 & 2 février
 SALLE POLYVALENTE
 RUE JULIEN PLATEL
59254 Ghyvelde

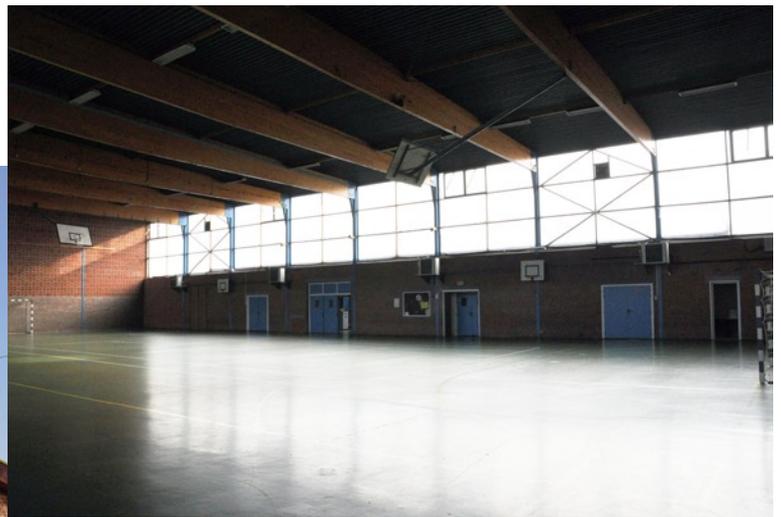
10h00 à 18h00
 Entrée 5,00 C
 Gratuit moins de 12 ans accompagnés




**Grande exposition
 Modélisme ferroviaire**




Quai Zéro 2020, quelques photos de la structure d'accueil dues à Christian Toursel.
 Que le ciel est bleu !



**Faites de la pub pour
 Quai Zéro
 POUR VOS EXPOS**

**DEMANDEZ DES FLYERS AU
 PRÉSIDENT**

patrick.smagghe@gmail.com.



**DEMANDEZ UNE FICHE D'INSCRIPTION
 À LA RÉDACTION OU AU PRÉSIDENT**



Si le grand réseau et la majorité des présentations sont en voie normale, il faut noter deux réseaux en 0-16,5 et deux autres en On30.

Une photo d'un réseau en 0-16,5, celui de Jean-Michel Delbrouque des ferroviathes du Calais. Il est déjà inscrit pour Quai Zéro.



L'accès, facile !!

Sortie 65

Autoroute A16

Vers Lille,
Calais
Dunkerque

La lettre QZ d'août par Christian Toursel.

La commune nouvelle de Ghyvelde est née de la fusion en 2016 des communes de « Ghyvelde » et « des Moères ». 4200 habitants et une altitude négative : - 5 m pour cette région de polders. Il est cependant inutile d'apporter vos tubas ! Important poste frontière durant des décennies. La gare proche était celle de Bray-Dunes au PK 316,7 (origine Paris Nord). Mais cette portion est aujourd'hui défermée et la gare la plus proche est celle de Dunkerque.

La salle (de sports) de 1000 m² (environ 25 m x 40 m) nous accueille.

À cette étape il demeure des imprécisions, en particulier des dossiers non reçus de participants qui se sont engagés oralement (et que nous ne listons pas ci-dessous). Avec ce qui est confirmé, nous couvrons approximativement les 2/3 de la salle. Avec ce qui est « promis » nous dépassons les ¾. Il reste de la place. « Petits » réseaux recherchés (de 2 m à 6 m).

Et surtout professionnels notoirement discrets...

Rappel de petits points :

Si des artisans proposent des promotions (ainsi que fait à Val de Reuil), une publicité spécifique et visible sera faite (à condition que nous en soyons informés assez tôt !). Pour l'instant personne en vue.

Liste provisoire des participants.

La moitié des réseaux sont nouveaux ou inconnus (ou presque), mais de qualité certaine.

Réseaux :

AMAL (Amiens-Longueau) modules voie normale en caissons et coulisses
 Ferroviathes du Calais / Jean-Michel Delbrouque (Oe16,5) Chapue-Traifort
 Chemins de Fer du Berthoud par Michael KOHLER (Suisse) Oe16,5. Long = 3 m
 MFD (Modélisme Ferroviaire Dunkerquois) Voie normale, 10 m dont 2 de coulisses
 MSA Oostkamp (Belgique) + RMC59 : Grand réseau en voie normale, en forme de U de 21,50 m x 5,50 m
 SMITH Peter (Grande Bretagne). Voie normale. Long = 7 m dont coulisse
 VAN BALBERGHE Johan (Belgique). Balmont River Railway On30 (présent à TrainsMania)
 LAURENT André dit Pélican (Belgique). Réseau en On30, style péruvien imaginaire
 BOUT Jean-Pierre (Réseau Morteau-Maiche-Tréviillers)

Ateliers (démonstratifs, participatifs et mixtes !) : 6 enregistrés.

BOZON François (améliorations esthétique, fonctionnelles et électriques des aiguilles PECO), GUYET Marc (patine de locos wagons, voie et bâtiments), RUMEAU Bertrand (montage de kits laiton par fer, gaz et SRE), Ribon Nicolas (Atelier participatif de travail de la carte plastique), RUAS Daniel (Arduino et va et vient automatique mixte digital et analogique), Pierre Miguel (peinture de personnages).

Artisans / commerçants...

C'est là que le bât blesse ! Aucun artisan ou spécialiste du Zéro n'est inscrit.

CDZ Boutique par Frédéric LEROY

Jouetec, magasin de la région Aquitaine

Associations et divers : Cercle Du Zéro, FFMF, GEMME. Ces stands peuvent être animés d'un réseau, d'un atelier, de présentations diverses.

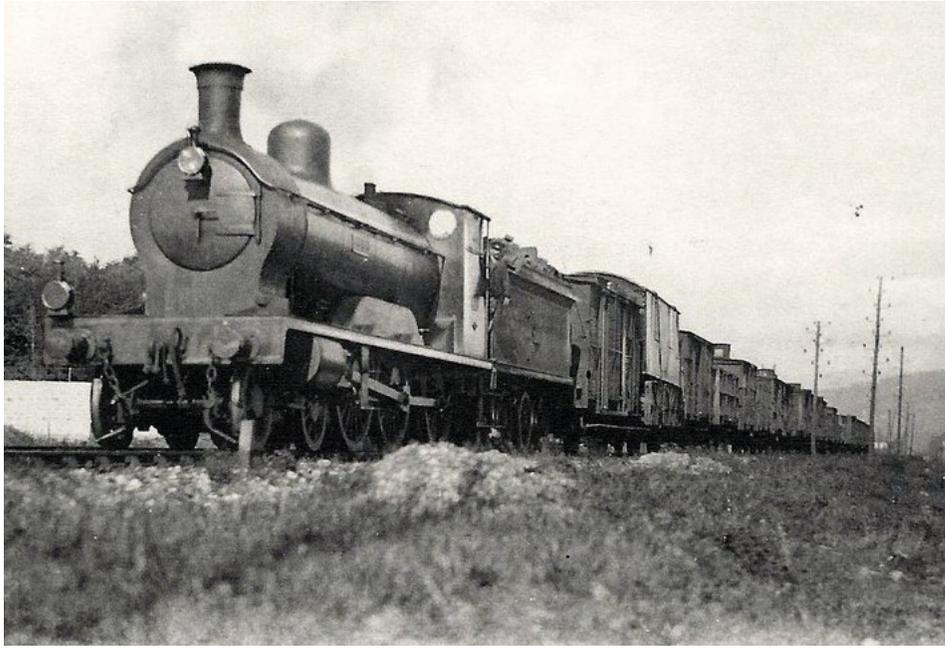
Communication :

5000 flyers format A6 (10,5 cm x 15 cm – couleur, une face avec notre affiche) ont été imprimés. Vous pouvez dès maintenant en demander à Patrick qui vous fera un envoi postal.

Vos deux interlocuteurs/organiseurs : Patrick Smagghe (patrick.smagghe@gmail.com – 06 32 19 27 49) et Christian Toursel (christian.toursel@free.fr - 03 28 25 35 53 – utiliser le répondeur) sont vos interlocuteurs, responsables de l'organisation. Adressez systématiquement vos mails aux deux, cela évitera les pertes.

LES MYSTÈRES DE L'OUEST-ÉTAT EN ZÉRO

Partie 7 : Les 230 série 321 à 370 type «Highlands Railways»



En 1911, les chemins de fer de l'État nouvellement créés sont confrontés à une pénurie d'engins de traction. Ils se voient contraints de commander en urgence en Grande Bretagne une série de 50 machines à la North British Locomotive and Co située à Glasgow.

Ces machines mixtes, très simples, de type 230, sont identiques à une série de 12 locomotives dites «Castle» du réseau écossais des Highlands Railways.

Boîte à feu «Crampton» avec grille de 2,42 m².

Cylindres extérieurs de Ø 495 x 660 dans l'axe du bogie.

Distribution Stéphenson avec tiroirs plans intérieurs.

Roues Ø 1,68 m.

Ces machines avaient un aspect très dépouillé, car les tuyauteries d'admissions et d'échappement étaient intérieures et la sablière cachée entre les couvre-roues.

Cette simplicité était renforcée par l'absence de petit mouvement, le fait que toutes les boîtes d'essieux étaient à l'intérieur, et que la «plomberie» était réduite au minimum. Le seul ajout par rapport à la machine anglaise était le compresseur simple phase placé côté droit.

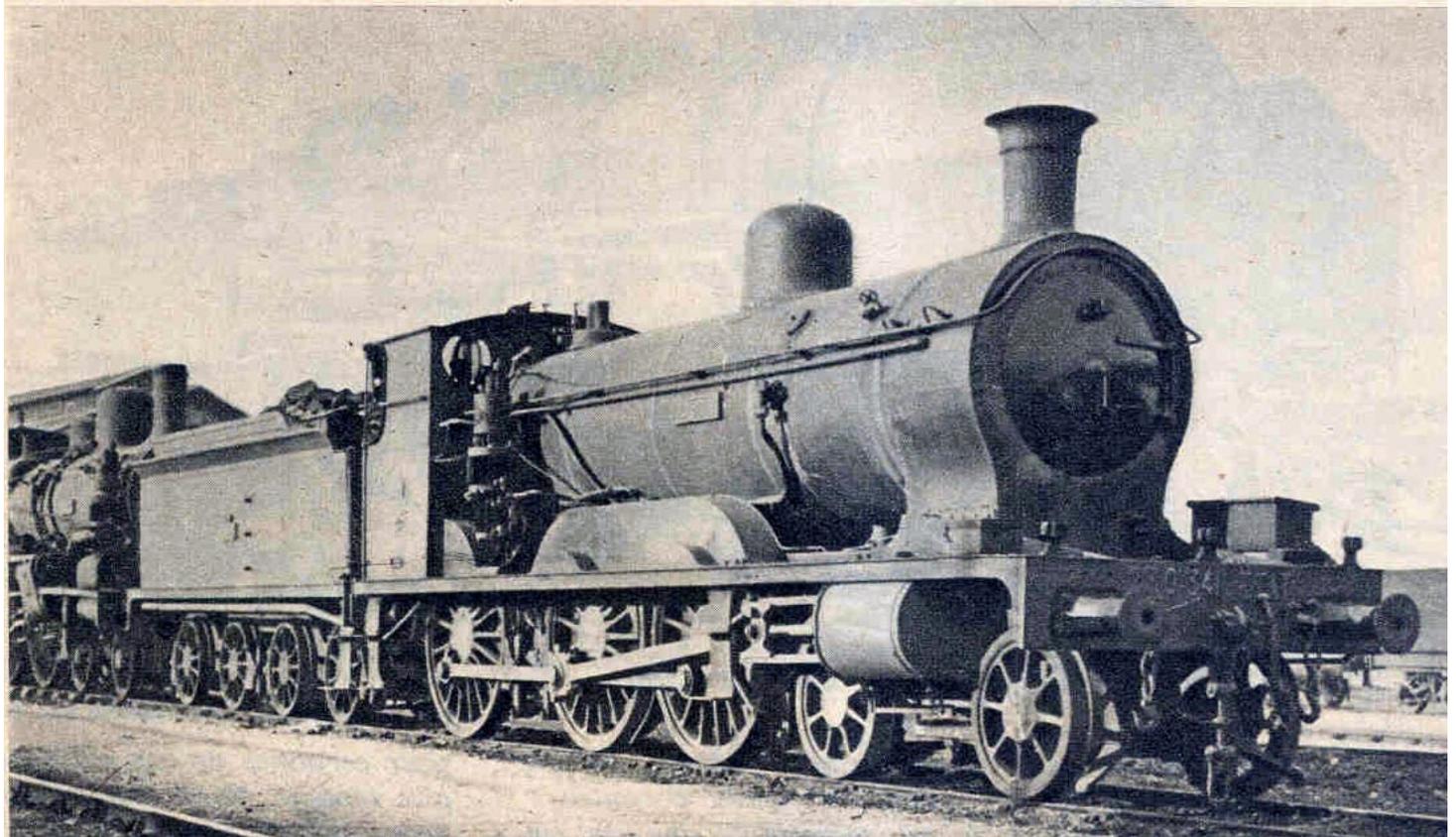
Une faible puissance de 825 ch ne les destinait pas à de grandes performances.

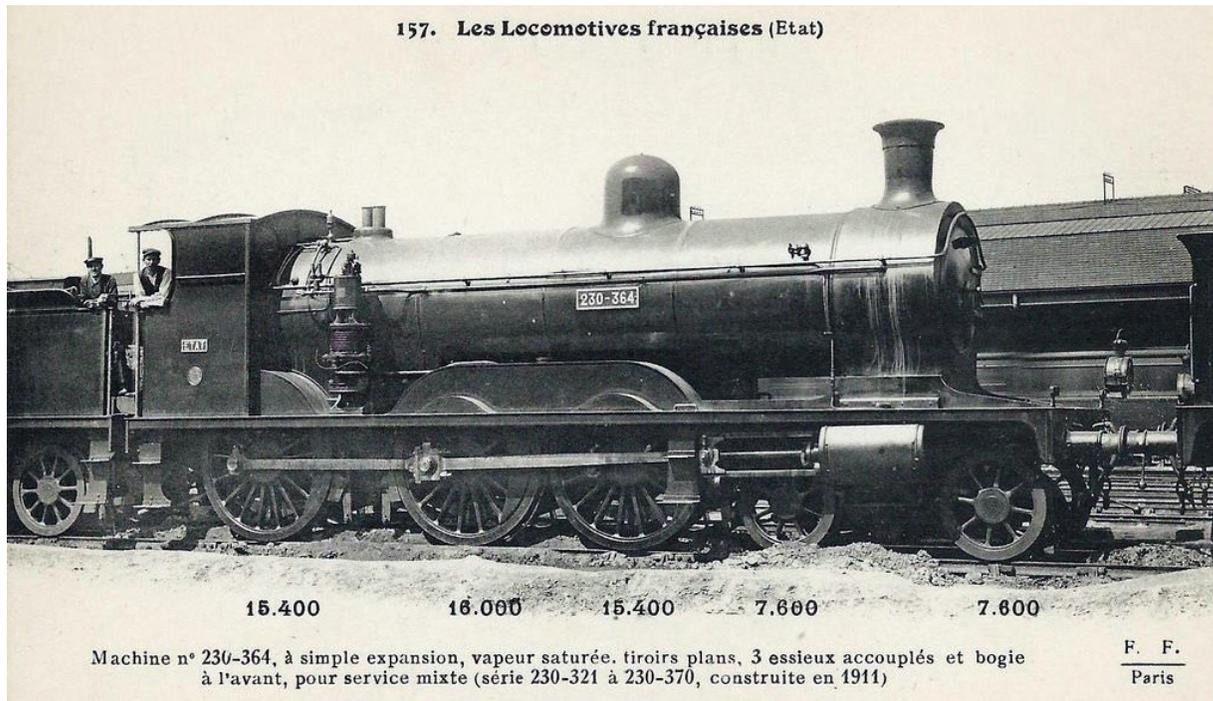
Le tender de 15m³ et 6,5 t de charbon avait également des bogies avec boîtes intérieures, une caractéristique qui semble rare, sinon unique en France.

Numérotées 230 321 à 30, elle assurèrent la traction des trains de voyageur, messageries et marchandise sur la plupart des lignes de la Haute-Normandie.

Une 230-321 à 370 Etat de type anglais où, au contraire des 3.1101-3.1102 Nord, tous les essieux ont des boîtes intérieures, y compris ceux du tender.

(Photo Floquet.)





Machine n° 230-364, à simple expansion, vapeur saturée. tiroirs plans, 3 essieux accouplés et bogie à l'avant, pour service mixte (série 230-321 à 230-370, construite en 1911)

F. F.
Paris

En 1934, il en restait encore 35 à l'effectif, 20 en 1936. Elle étaient encore utilisées pour remorquer des trains désherbeurs ou de travaux, mais la série fut entièrement amortie en 1938. Aucune ne furent prise en compte par la région Ouest de la SNCF.

Mais, en 1941, trois machines encore en état furent remises en service par la SNCF. Elles reçurent les numéros 230 D 323,341, et 365. Affectées à des trains de travaux, elle reflètent bien l'image d'une époque pendant laquelle on fait rouler

tout ce qui en est capable ! Huit tenders figuraient encore à l'effectif, les 15C 322,330,331, 341, 351, 352, 362 et 370. Trois accompagnaient les machines remises en service, les autres servaient de réserve d'eau. Documentations : Revue «Rails Magazine», La vie du Rail, cartes postales Fleury.

Réalisations en Zéro.

À notre connaissance, seule une reproduction a été réalisée au 1/43^e. Comme dans la réalité, c'est une machine produite en Angleterre et reproduisant la série des «Castle» qui a servi de base. Ces machines ont été commandées lors d'un mini achat en commun de la section Normandie, et une seule a été terminée. Un artisan Anglais, Lochgorm Kit, a fourni le kit. Celui-ci a été complété par des pièces du commerce.

Pièces de fonderie (cheminée, dôme, sablière, compresseur) commandées chez Lauries Griffin.

Les autres pièces de détails, tampons, supports de MC, chaînes de sécurité et conduites de frein proviennent de chez Kit Zéro.

Roues Slatter's.

Moto-réducteur ABC Gear.

Construction d'amateur, collection privée. (A suivre, une deuxième machine dans Entrevue 43)





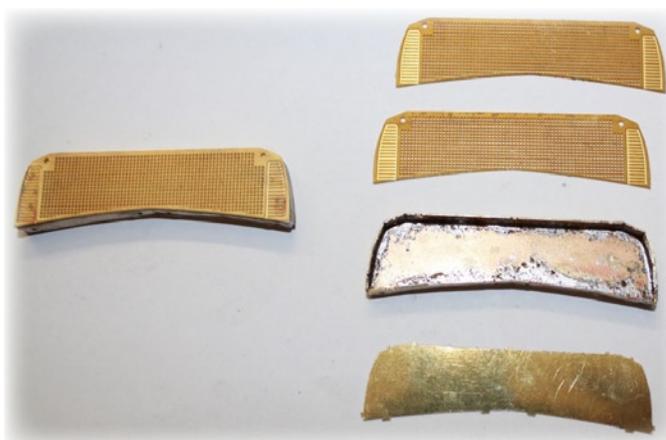
L'autorail ADN (Ateliers Du Nord) est une réalisation commune de deux membres du Cercle du Zéro, Daniel Voilqué et Jacky Noël. Daniel est l'auteur des dessins, de la matrice pour la mise en forme, des marquages Est. Jacky à réalisé le dessin des marquages blancs Nord et SNCF. Les transferts à sec ont été imprimées par «couleur et communication» à PARIS.

Les fonderies sont de Benoît Semblat. les plaques ont été gravées par EXELLA.

La motorisation vient de chez AMZ. L' éclairage est assuré par des LED. Les modèles ont équipés d'un décodeur ESU.

17 modèles ont été réalisés pour les membre du CDZ, et comme le souligne avec humour Jacky, le temps de réalisation est inconnu car quand on aime on ne compte pas !

L'objet de cet article concerne les derniers travaux effectués sur ces autorails, les radiateurs de toiture. Les aménagements intérieurs seront traités dans le numéro 43 d'Entrevoie.



Ci-dessus, une rame improbable.

En premier un modèle du nord, en livrée verte et argent. En second, le modèle SNCF, qui a reçu des radiateurs en toiture. En effet, notamment lors des marches en unités multiples, le refroidissement, assuré par des groupes situés sous la traverse de tête, s'était rapidement avéré insuffisant. Ils ont donc été remplacés par des modèles mieux ventilés. Ces ajouts ont malheureusement un peu alourdi l'élégante silhouette de ces matériels.

En dernier la version SNCF sans radiateurs en toiture..

Montage Jacky Noël

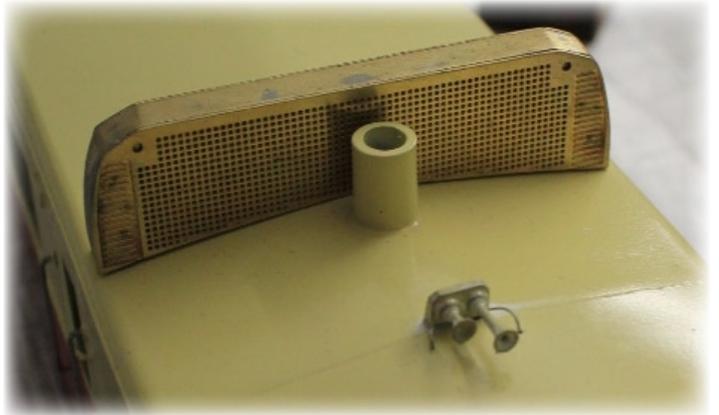
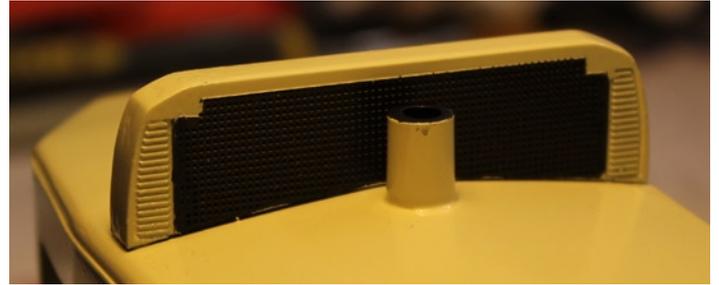
(Photos Sur le réseau de Jacky Noël)

Ci-contre, une partie des pièces constituant les radiateurs de toiture.



VOUS ÊTES LECTEUR LIBRE D'ENTREVOIE REJOIGNEZ LE CERCLE DU ZÉRO

Plus nombreux, nous serons plus forts pour défendre le monde du train miniature.
Cotisation 35,00 € à Georges Defferieux : 12^{bis} rue Dublineau 37000 TOURS
Bulletin d'adhésion télé-chargeable sur le site ou sur simple demande.



En haut à gauche, version SNCF avec et sans radiateurs en toiture.

Ci-dessus à droite, le raccordement entre la «casquette» emboutie et la toiture de caisse. Dessous, détails de la pose des radiateurs.

À gauche, version SNCF avec radiateurs, mais cette fois en livrée blanc et rouge.

Ci-contre à droite, la réalisation des tuyauteries de radiateurs.

En bas, Détails des marquages sur la version EST.

Photos Jacky Noël.

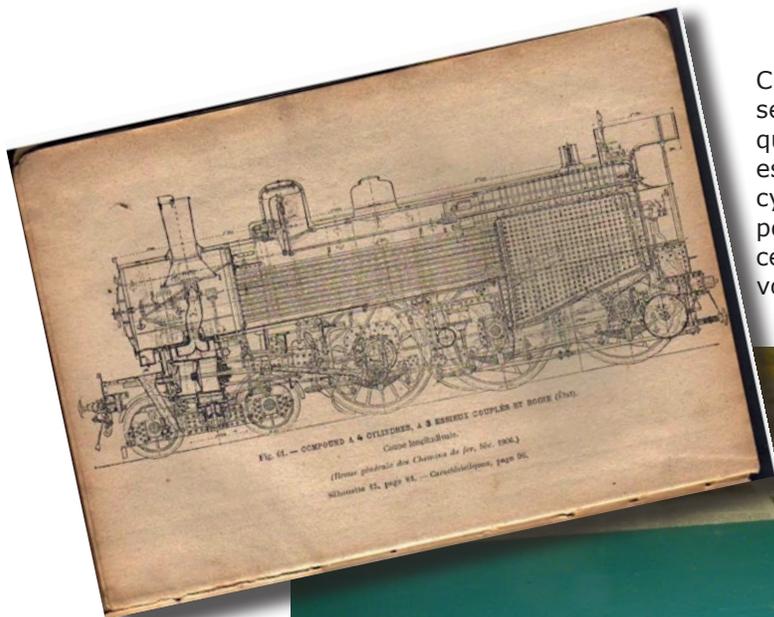
A suivre, les aménagements intérieurs.



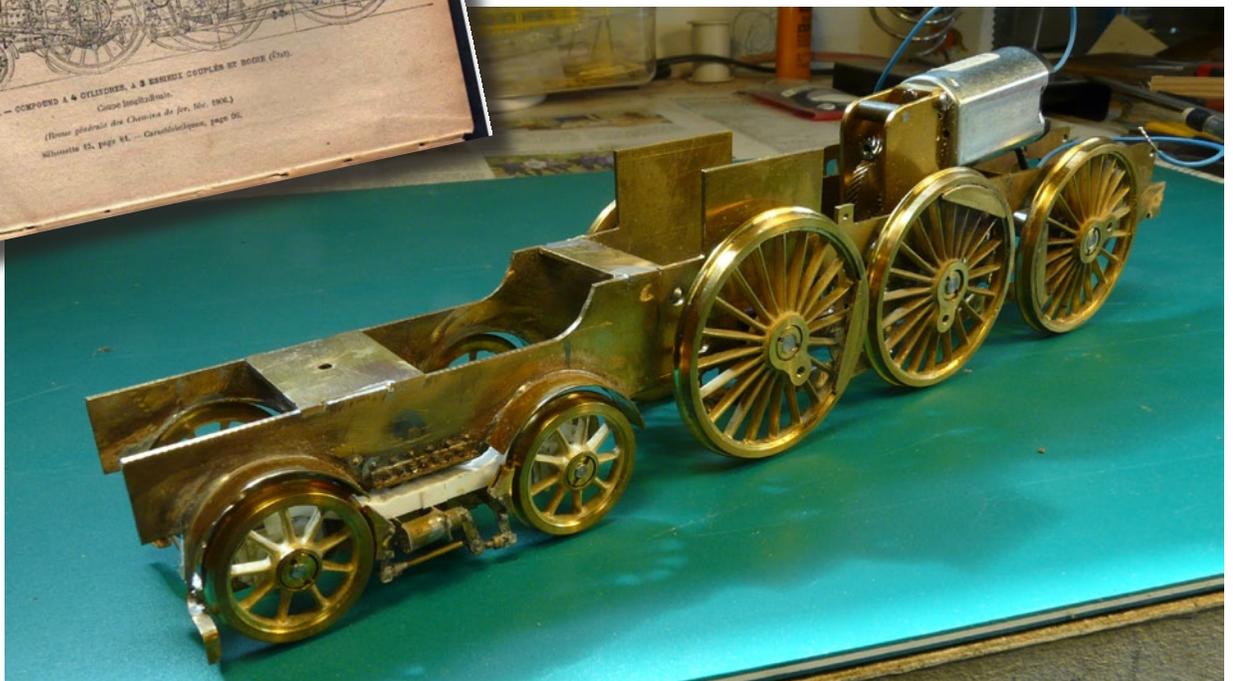
TRAVAUX EN COURS



Ci-dessus, la gare de Chouzy sur le réseau en construction de notre ancien Trésorier, Bernard Bézian. Maintenant qu'il n'est plus accaparé par les finances du Cercle, il peut se consacrer au modélisme. Reportage dans un futur numéro.



Ci-dessous, une (3) 230 F en construction par Ivan Bory. Elle sera équipée du tender 18 C étudié en projet commun par quelques membres de la section Normandie. L'essentiel du châssis est terminé et Ivan va entreprendre la chaudière, l'abri, les cylindres, etc. Un stock de pièces KZ est prévu pour cela, sauf pour la cheminée pour laquelle il n'existe rien dans le commerce, ni tel quel, ni adaptable. Elle sera réalisée en 3D. Entrevue vous montrera à quoi cela ressemble.

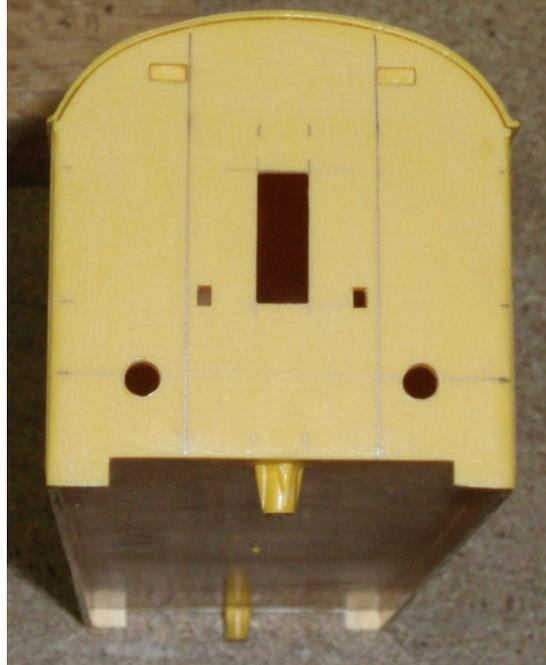


DU ZÉRO ACCESSIBLE. Suite du Numéro 40.

Un Fourgon Chaudière 1300 kg/h sur base Lima.

Préambule :

Ce wagon qui est une évocation reste raccourci par rapport à la réalité et j'ai volontairement laissé les essieux à leur emplacement d'origine afin de privilégier le roulement.



Fabrication de la caisse :

J'ai acheté d'occasion 1 wagon couvert Lima « Sillan » jaune et vert dont j'ai poncé les faces et les dossiers jusqu'à obtenir une surface exempte de marquage et de relief.

J'ai ensuite découpé l'emplacement des futures portes d'accès aux 2 extrémités puis après les avoir fabriquées dans du plasticard de 2mm, les ai collées en retrait.

Une découpe des futures fenêtres et des feux est pratiquée dans les dossiers. Du mastic Tamiya est passé sur l'ensemble des retraits des anciennes portes, trappes et passerelles puis toute la caisse est poncée.

Les feux sont fabriqués à partir de 2 diamètres de tubes Evergreen.

Les montants des dossiers, les entourages de portes, la baguette sous les hublots, les porte-fanions et porte-lanternes sont fabriqués à partir de profilés Evergreen.

Les mains montoirs sont réalisées à partir de corde à piano de



Découpe des dossiers.



Encoches dans la toiture pour le passage des portes.

0,5mm.

Les hublots sont fabriqués à partir de joints toriques en cuivre aplatis dans l'étau puis peints en blanc. L'ensemble est apprêté en blanc Tamiya puis après masquages, en bleu diesel clair et foncé Railcolor.

Fabrication du châssis :

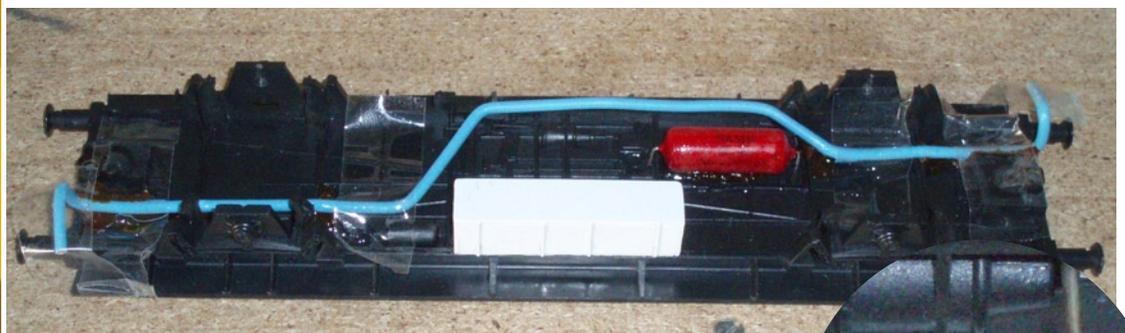
La caisse sous le châssis est fabriquée dans du plasticard de 1mm et des profilés Evergreen.

Un condensateur dont les dimensions conviennent est collé à la néoprène pour évoquer le réservoir d'air.

Du fil électrique rigide de 1,5mm² est mis en forme et collé à la néoprène pour évoquer la conduite vapeur et les différentes vidanges.

La vanne de vidange est faite à partir d'une perle miniature et de tronçons de cuivre étamé. Des marchepieds récupérés sur des voitures voyageurs Lima sont collés aux extrémités.

Collage des porte-fanions et des porte-lanternes.

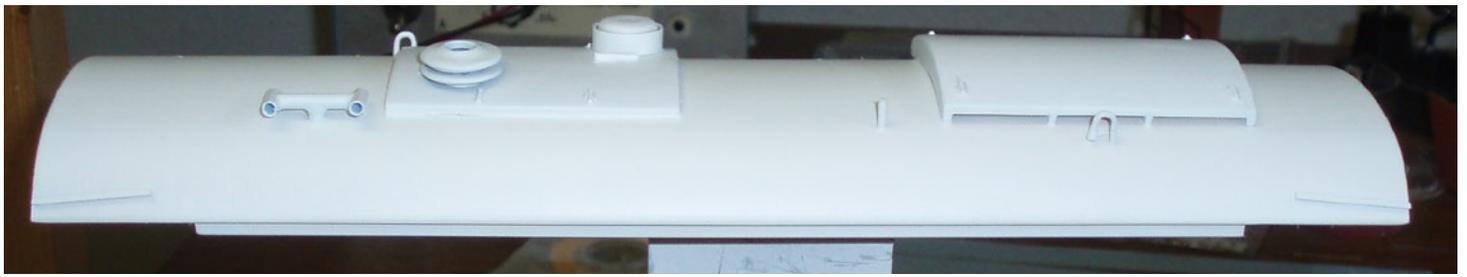


Réservoir d'air et conduite vapeur.

Les tampons sont refaits à partir de plasticard 1mm.

Les essieux et l'ensemble du châssis sont peints en gris satiné Humbrol 123, puis un voile de vernis mat en bombe Tamiya TS80 est passé afin d'atténuer l'effet satiné trop brillant.



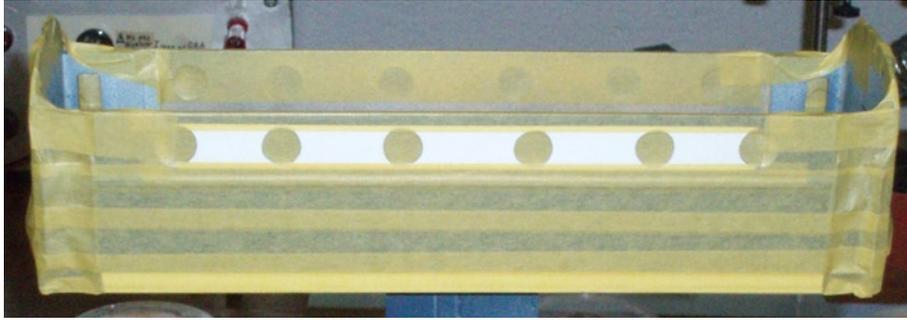


Fabrication du toit :

Les 2 éléments de toiture sont fabriqués en plasticard de 1mm mis en forme et collés sur la toiture d'origine. Les aérateurs sont fabriqués à partir de tubes Evergreen, de stylos et de rondelles frein empilées. L'ensemble est passé à l'apprêt blanc en bombe Tamiya puis en bleu diesel foncé Railcolor.

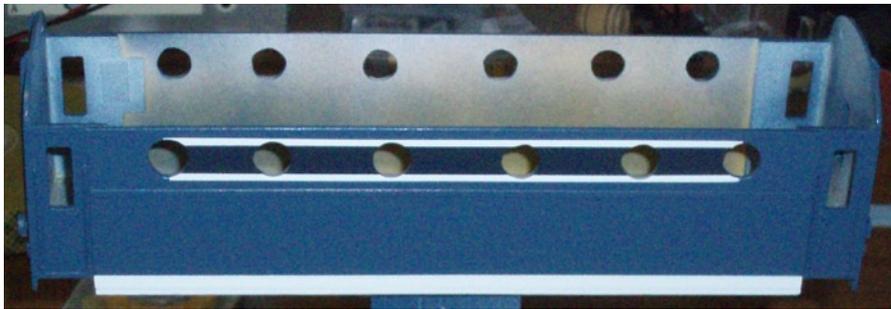
Le toit est prêt à être peint.

Tous les marquages sont réalisés à l'imprimante laser et collés avec du scotch double face fin (réf 136D MDEU).



Texte et photos JNF.

La zone des hublots est masquée puis peinte en bleu diesel foncé.



Voici donc une réalisation qui entre parfaitement dans le cadre de cette série d'articles, évoquer à moindre coût du matériel réel. Certes, comme l'auteur l'a expliqué dans le numéro 40 d'Entrevoie, des concessions ont été faites, mais le résultat ne laisse pas deviner l'origine de ce fourgon.

Espérons que notre démarche permettra de susciter quelques vocations. A suivre...

La rédaction.



Dans un prochain numéro, nous vous présenterons un autre fourgon chaudière, réalisé cette fois par Joël Letourneau.

AGENDA

Winchester American and Continental 'O' Gauge Exhibition
Kings' School, Romsey Road, Winchester SO22 5PN



Saturday 19th October 2019
10:00 am till 4pm



US & European Layouts, Test Track, Traders,
Bring & Buy, Society Stands, Demonstrations
Refreshments

Details: Alan Marlow tel: 07914 978105
e-mail: alanmarlow1000@gmail.com
web : winchesterogaugemeet.co.uk

The only Overseas 'O'
Gauge exhibition in the
UK

Don't miss it!
Nor the cooked
breakfast!

30 NOVEMBRE ET 1^{ER} DÉCEMBRE 2019

Plan-de-Cuques



Exposition de modélisme multi-disciplines

Si vous souhaitez participer, contacter Raymond Julien
au 04 91 05 72 07 ou 06 89 99 02 87

Possibilité de défraiement

Possibilité de présenter modèles, réseau, diorama, atelier.

LE VAUDREUIL

26ème Bourse aux jouets anciens et modélisme

Dimanche 24 novembre 2019
8h30 - 17h
Gymnase des Tilleuls

Site: <http://collectionjouetancien.org>
<http://camac.forumactif.fr>
Tél: 06 26 17 80 01
Email: alaintassery@aol.com

Imprimé par Print o'clock - Ne pas jeter sur la voie publique

TRAINS MAQUETTES FIGURINES

AVIONS BATEAUX CIRCUIT 24 CIRQUE

EXPOSITION
Multidisciplines

Samedi 12 et Dimanche 13 octobre 2019

NEAUFLES ST MARTIN (27)
Salle des Fêtes

(à côté de la mairie)
de 10h00 à 18h00
Entrée gratuite

QUAI ZÉRO 2020

1 & 2 février
SALLE POLYVALENTE
RUE JULIEN PLATEL
59254 Ghyvelde

10h00 à 18h00
Entrée 5,00 €
Gratuit moins de 12 ans accompagnés

**Grande exposition
Modélisme ferroviaire**

GHYVELDE
ZÉRO
CERCLE DU ZÉRO
RMC59
FEDERATION FRANÇAISE DE
MODÉLISME FERROVIAIRE

Le Cercle sera présent avec un grand réseau et un stand CDZ.

Littorail 76 DIEPPE
1984 - 2019
35 ans
800 M² D'EXPOSITION
RÉSEAUX EN ZÉRO, HO, TT, N ET Z
MAQUETTES, DIORAMAS, FIGURINES
COMMERCANTS

**SALON DU TRAIN MINIATURE
ET DE LA MAQUETTE**

Entrée : 2,50€
Moins de 12 ans
accompagné : GRATUIT

19 & 20 OCTOBRE 2019

Samedi de 14h à 19h
Dimanche de 10h à 12h et de 14h à 18h
Organisation Littorail 76
http://littorail76.wixsite.com

Gymnase Robert VAIN
Rue Aristide Briand
76370 NEUVILLE LES DIEPPE

OPTEL DIEPPE, DIEPPE, E.Leclerc

MAUBEUGE 14 & 15
Sept. 2019
Espace Sculfort
L'Association Ferroviaire Sambre Avesnois organise son

SALON du TRAIN

Samedi 14-19h
Dimanche 10-18h
P.A.F. : 5,-€
Gratuit -12 ans accompagnés
Tarifs réduits FFMF

4500m² d'animations pour Petits et Grands!

Artisans
Bourse d'échange (neuf & occasion)
Trains miniatures
Trains touristiques
Objets & documents

Renseignements : <http://ffmf.nord.lirec.fr/>

Le Train La Sambre

Samedi et dimanche
26 et 27 octobre 2019

EXPOSITION de Modélisme

Salle Arthur Fleury
GONFREVILLE-L'ORCHER
Samedi 14 h - 18 h - Dimanche 9 h - 17 h
Entrée 2 euros / Gratuit pour les - 12 ans

CORAIL 76

Participation du Cercle du Zéro à toutes ces expositions. Notez que Corail 76 organisateur de l'exposition de Gonfreville L'Orcher est membre du Cercle. Les normands seront à Dieppe et Gonfreville avec, entre-autres, les nouveaux modules 3800.

SALON NATIONAL DE MODÉLISME FERROVIAIRE

Les 7 & 8 septembre 2019 à BUGÉAT

- ✓ 1600 m² d'exposition
- ✓ Des réseaux d'exception
- ✓ Ateliers pédagogiques
- ✓ Train touristique à vapeur
- ✓ Mini train à vapeur
- ✓ Espace vidéo
- ✓ Expositions et conférences
- ✓ Marché du Terroir
- ✓ Animation musicale
- ✓ Grillades / Sandwiches / Buvette

Espace 1000 Sources
11, rue de la Canette
19170 Bugéat

Horaires :
Samedi : 10h à 19h
Dimanche : 10h à 18h

Tarifs :
Entrée : 5€
Moins de 12 ans : gratuit

E-mail :
contact@hce19.fr

Site web :
www.hce19.fr

Organisé par l'Association Haute Normandie Evénements avec la participation de AMFI, AFAN, NFI et autres associations IPNS. Ne pas jeter sur la voie publique.

LIMOGES - FEYTIAT
EXPOSITION DE MODELISME FERROVIAIRE
19 & 20 octobre 2019
Espace Georges Brassens - Feytiat
Autoroute A20 sortie 35

www.amcl87.com

LIMORAIL

des réseaux, des artisans, des commerçants ...

Comité des Fêtes de Feytiat
Association des Modélistes Cheminots de Limoges AMCL 87

5 & 6 octobre 2019
Modélisme
Salle J. Devalles
Coudeskerquois-branches

- Bourse
- Exposition
- Commerçants
- Artisans...

FLANDRAIL
Trains toutes échelles

Organisé par le Rail Modélisme Coudeskerquois

Samedi : 14h à 19h
Dimanche : 10h à 18h
Entrée : 5,50€
Tarif famille : 8€

Nord, LePhare

Pour ces deux expositions, le Cercle sera représenté par Charley Kobden.



AMIENS
29 septembre 2019
28ème bourse d'échange
Gymnase du lycée La Providence
142 bd de Saint Quentin
De 9h à 16h

Entrée : 2 Euros
Gratuit pour les enfants de moins de 13 ans accompagnés.
Inscriptions exposants
06 62 44 42 83
06 14 46 02 71
Organisation : l'tchiote auto 80
tchioteauto.free.fr

Voitures miniatures
Trains
Jouets anciens
Poupées
Matériel agricole
Lego

Dans le numéro 43 d'Entrevoie

La «Z» de Gérard Lombardi.
Réalisme en On30.
Le fourgon chaudière de Joël Letourneau.
ADN, suite aménagements intérieurs.
Le réseau de Bernard Bézian.
Une autre 230 des Highlands Railway's.
Une cheminée en 3D.

Et bien d'autres choses...

SALON DU MAQUETTISME
UN MONDE MINIATURE

BOURSE D'ÉCHANGE
28 & 29 Septembre 2019

SALLE POLYVALENTE DU PLAN D'EAU
COURNON
D'AUVERGNE

Samedi 14H-19H Dimanche 9H30-18H

Entrée 5€
Gratuit -12ans accompagnés

C.P.M.F avec la participation du club A.F.M.C

BASSENS (73)
Salle Polyvalente - Espace COLOMBE

Dimanche 20 Octobre 2019

BOURSE D'ÉCHANGE



EXPO-MODELISME FERROVIAIRE

9H00 à 17H00

Entrée 3€ - Gratuit enfants de moins de 10 ans.
Buffet - Buvette
Contact et renseignements : amfbc73@gmail.com

bleu
CA
Bassens SAVOIE
CA

SAVOIE MODELISME CHAMBERY

2-3 Nov 2019



8100 m²
EXPO, BOURSE
MULTI-DISCIPLINES

Entrée adulte : 6€
enfant accompagné -12 ans : gratuit
Parking gratuit

Organisé par l'AMMRA

PARC DES EXPOSITIONS «SAVOIEXPO» / Chambéry
Samedi 10h-19h / Dimanche 9h-18h
Contact : savoiemodelisme73@gmail.com

Bourse trains-autos-jouets
dimanche 8 sept. 2019

salle polyvalente • 92 av. professeur Tixier
38 Bourgoin-Jallieu

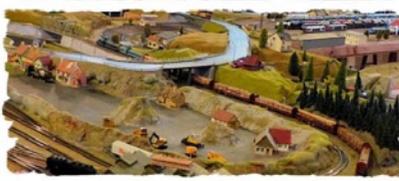


organisé par

BOURGAINJALIEU
OMNIBUS

ouvert au public de 9 h à 16 heures
entrée adultes 2 €
gratuit en dessous de 15 ans

SALON NATIONAL DE MODÉLISME FERROVIAIRE



Les 7 & 8 septembre 2019 à BUGEAT

Espace 1000 Sources - 11 rue de la Ganelle - 19170 Bugat
Samedi 10h-19h, Dimanche 10h-18h - Entrée : 5€ (-12 ans : gratuit)

- ✓ 1600 m² d'exposition
- ✓ Des réseaux d'exception
- ✓ Ateliers pédagogiques
- ✓ Train touristique à vapeur entre Limoges et Bugat
- ✓ Espace vidéo
- ✓ Expositions et conférences
- ✓ Marché du Terroir
- ✓ Animation musicale
- ✓ Grillades / Buvette

ESPACE SOURCES, bleu, CA, CENTRE FRANCE, FFMF, HAUTE-CORREZE, HAUTE-CORREZE COMMUNAUTE, NIVEAUX, NIVEAUX BOURGAINJALIEU, LE TRAIN, AFAN, PLUS D'INFORMATIONS SUR LE SITE HCE19.FR

Verchaix (74)

7 et 8 septembre 2019

BOURSE D'ÉCHANGE MODELISME

Jeux, jouets, miniatures, figurines, pièces détachées, outillage, maquettes, documentation, Etc.



Entrée gratuite

Renseignements et inscriptions:
Tel: 06 81 46 40 69 / 04 50 90 19 12
Mail: cen-montagnesdugiffre@orange.fr
Fiche d'inscription téléchargeable sur :
www.cen-montagnesdugiffre.fr

Forum des associations : AMFBC73 participe à BASSENS (73000) le vendredi 6 septembre de 15h à 19h. Bruno Delahaye sera heureux de vous y rencontrer.

- Samedi 7 et dimanche 8 septembre, 2e Salon National Modélisme Ferroviaire BUGEAT (19170) Stand FFMF tenu par C. Plousey et A. Mangin
- 7 septembre bourse CEN Giffre VERCHAIX (74)
- 8 septembre - Bourse Omnibus Bourgoin (38)
- 20-22 septembre Portes ouvertes MODEL'Rail 42000 Saint Etienne
- Le C.F.P.M. (Chemin de Fer Privé de La Mulatière) organise une bourse d'échange de trains et autos miniatures, et de jouets anciens, le 29 Septembre 2019, 69350 LA MULATIERE
- L'ARVERNE FERROVIAIRE ET LE CPMF organisent SALON DU MAQUETTISME ET BOURSE 28 ET 29 SEPTEMBRE, COURNON D'AUVERGNE (63)
- Dimanche 20 octobre 2019 - 9-17h BOURSE EXPO MODELISME FERROVIAIRE Salle polyvalente, près de l'église 73000 BASSENS CHAMBERY. Avec réseau Cercle du Zéro - amfbc73@gmail.com
- SAVOIE MODÉLISME CHAMBERY EXPO BOURSE MULTI MODÉLISME Samedi 2 (10-18h) et dimanche 3 (9-18h) novembre - 73000 Chambéry. Stands FFMF (+ boutique) et réseau Cercle du Zéro
- La Fête du Train au Pays des Grands Noms, Samedi 7 (10-19h) et dimanche 8 (10-18h) décembre, Centre Sportif Saint-Nicolas 21190 MEURSAULT - stand FFMF

Pour toutes les manifestations présentées sur cette page, contacter Bruno Delahaye.

Bruno DELAHAYE - bod-train73@orange.fr

Mob. : 06 46 82 09 33

Entrevoie N°42 09/2019

A PONTCHARRA

TRAIN A VAPEUR

Ouvert Gratuitement à tous, petits et grands



SAISON 2019, à partir de 14 heures

Les Samedis

27 Avril 25 Mai
29 Juin 27 Juillet
31 Aout 28 Septembre
26 Octobre

Grésivaudan Vapeur Club
593 Rue Jean Pellerin 38530 Pontcharra

AGENDA BELGIQUE



Aquarelle de Madou(CID)

Le CID (centre d'innovation et de design) au Grand-Hornu organise une exposition à l'occasion des journées du patrimoine des 7 et 8 septembre prochains intitulée «De l'ombre à la lumière». Ceci, suite au classement que Jacques Vandormael et un de ses amis sont occupés à effectuer bénévolement depuis plus d'un an concernant plusieurs centaines voire plus d'un millier de documents en tous genres rassemblés par un grand amateur des Établissements du Grand-Hornu. Sa fille a légué l'ensemble au site du Grand-Hornu après son décès voici de nombreuses années. Ce fonds n'avait jamais été ni trié, ni inventorié, ni exploité.

Suite à la demande de la directrice du CID, ils se sont sommes fortement investis dans la préparation de ces journées, les deux thèmes choisis étant le puits n°9 «Sainte-Désirée» et l'atelier de construction de machines du Grand-Hornu. Parmi les documents présentés (plus ou moins quarante pour chacun des deux thèmes, tels que plans, schémas, cartes, coupes, règlements, gravures et photographies) certains d'entre eux sont de véritables œuvres d'art du dessin technique de l'époque.

En ce qui concerne l'atelier de construction, il y a entre autres des documents relatifs aux locomotives à vapeur bi-cabines à voie métrique construites pour les chemins de fer vicinaux (la SNCV) et des plans d'autres locomotives à divers écartements dont une machine de 1846 des chemins de fer de Saint-Etienne à Lyon et de Saint-Etienne à Andrézieux. A signaler également les plans d'un chevalement destiné aux Mines de Marles.

Chaque document est commenté dans un guide du visiteur mis gracieusement à disposition.

Journées du patrimoine des samedi 7 et dimanche 8 septembre 2019 au Grand-Hornu : Ouverture de 10h à 18h - Visites guidées des Établissements à 10h, 11h, 14h, 15h et 17h - Entrée gratuite y compris l'exposition - Mail to: reservations@grand-hornu.be - Tél 00 32 (0)65 61 39 02 ou 00 32 (0)65 65 21 21 - CID au Grand-Hornu, 82, Rue Sainte-Louise, 7301 Hornu près de Mons (Hainaut - Belgique).

Exposition prolongée, donc accessible tous les jours, sauf les lundi, du 7 septembre au 3 novembre 2019 inclus

Jacques Vandormael sera présent à l'exposition les deux jours et pourra assurer des permanences pendant la durée de l'exposition.

PETITES ANNONCES

Recherche documents et plans sur les voitures pilotes Corail, si possible plan au 1/50e.

Contactez Bernard Coppin 02 32 36 89 69 ou bernard.coppin@orange.fr



Les dernières nées des voitures Corail... Ici, une rame réversible du Sud-Ouest à Bouray en septembre 1978, au cours d'un essai de marche en réversibilité. Photo C. Lapierre.