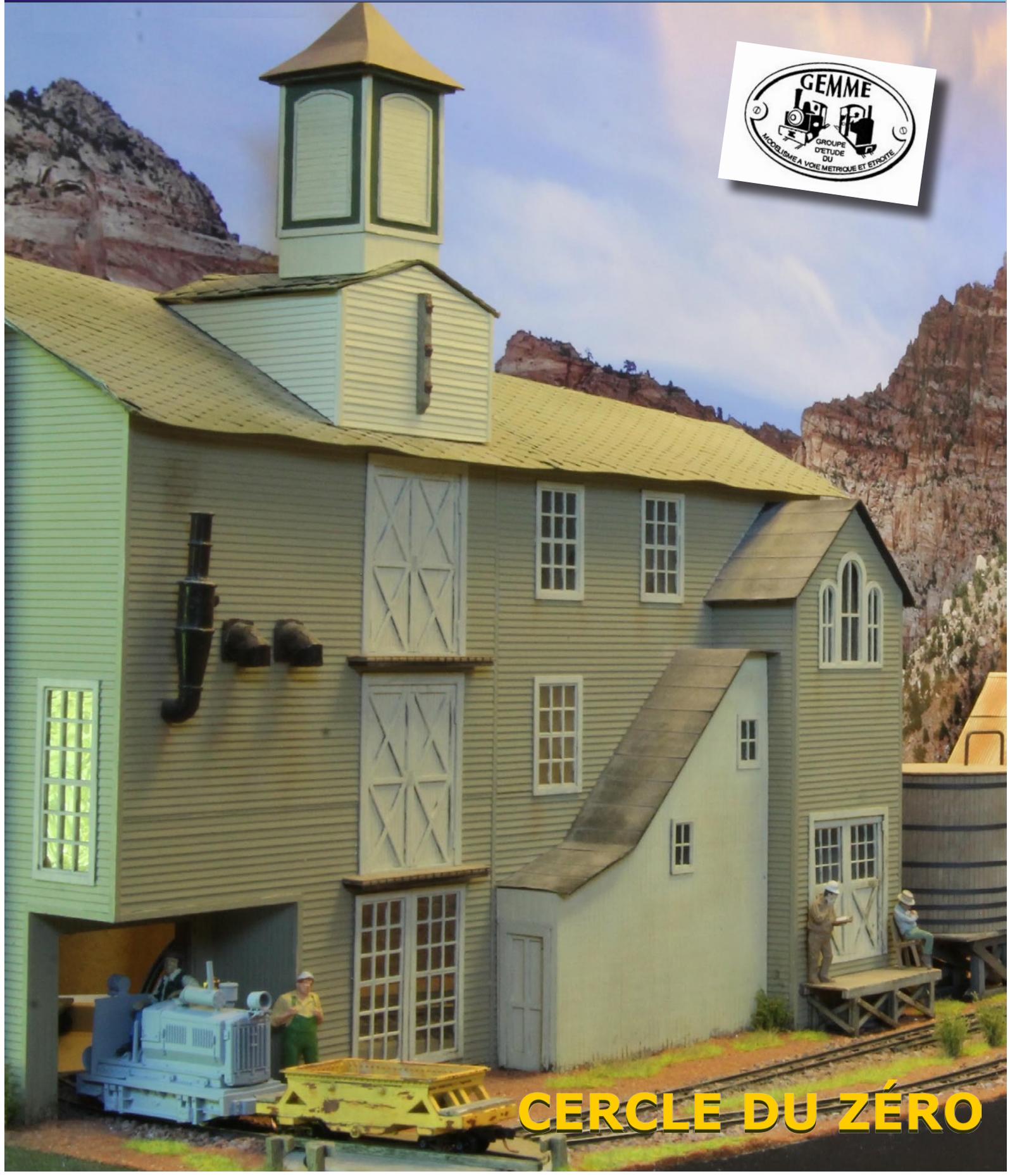




INFOS N°40 juillet 2019

Entrevoile



CERCLE DU ZÉRO

Entrevoie est une publication du Cercle du Zéro.
Directeur de la publication, Patrick Smagge :
patrick.smagge@gmail.com.

Rédacteur, Didier Préd'homme :
didier.predhomme@free.fr
02 35 44 67 60

CERCLE DU ZÉRO

Association nationale loi de 1901.
Siège social chez le Président, Patrick Smagge :

33 rue Maurice Berteaux
F-59210 Coudekerque-Branche.

Secrétaire, D. R. Normandie :
Didier Préd'homme.

Trésorier, Bertrand Raby.
22, rue du 11 novembre 27100
LE VAUDREUIL
beraby@aol.com

Adhésions et gestion des listes.
GEORGES DEFERRIEUX
12^{bis}, rue DUBLINEAU 37000 TOURS
06 41 87 77 71
g.deferrieux@gmail.com

Ce bulletin est diffusé par Mail. La rédaction n'est pas responsable des textes, illustrations et annonces fournis par leurs auteurs ou par les annonceurs.
Relecture :

Georges Deferrieux.
Bertrand Rumeau.

Edito



Bonjour à tous

C'est décidé, Entrevoie paraîtra en Août, un numéro 41 qui est déjà bien rempli alors que le 40 est tout juste publié. Même les abonnés non membres du Cercle commencent à envoyer des photos. Quel métier !

Le Cercle du Zéro est représenté de plus en plus souvent, manifestations, médias, et récompenses dans les divers concours, ceci grâce à quelque uns de ses membres, mais pas encore assez. Il faut progresser.

Si toutes les cotisations étaient réglées, nous serions **372**.

Didier Préd'homme

Avec la collaboration de :

Bruno Delahaye.
JNF.
Rolf Heinrich.
Raymond Julien.
Charley Kobden.
Patrick Laumier.
Philippe Marchal.
David Pesce.
Bertrand Raby.
Patrick Smagge.
Christian Toursel.

*Une locomotive sans cheminée...
... ressemble à un zèbre sans rayures.*

Proverbe africain (?), traduction David Pesce.

Le mot du Président

Bonjour à tous

Dans quelques heures, nous aborderons la période estivale. Période moins intense en expositions, où nous faisons relâche. Nous profitons des journées ensoleillées... Comme tout un chacun nous allons vivre sur un tempo plus lent.

Nous organisons, nous préparons la fête de notre échelle : QuaiZéro2020. Dans quelques jours, nous recevrons les dépliants à distribuer dans les expositions auxquelles beaucoup de membres du Cercle participent. Pour les obtenir, faites la demande, par courriel, et nous vous en expédions. De même nous prenons les réservations pour votre venue. Vous allez recevoir par internet les fiches d'inscription...

Le programme commence à se monter. Vous recevrez chaque mois une lettre d'information. Nous utiliserons notre forum ainsi que les divers media de notre Hobby pour communiquer notre passion et notre exposition.

Il y a 20 ans, le RMC59 (NDLR partenaire de Quai Zéro) organisait l'Assemblée Générale du Cercle à Coudekerque-Branche avec des réseaux français mais aussi allemands et anglais. Les participants ont conservé un excellent souvenir

de l'accueil et de l'organisation. De même, nous avons obligation de montrer une vision de notre hobby accessible à tous. Nous devons montrer par la pratique des ateliers l'accessibilité de notre activité modélistique. La Fête du Zéro est l'affaire de tous les membres de l'association. Et pas seulement des organisateurs de l'exposition. Le compte à rebours a commencé...

Vous lirez deux informations qui concernent l'activité et la vie de notre association.

Ainsi nous devons reculer la souscription de la voiture de cantonnement à l'automne 2020. Cela donnera un délai supplémentaire pour remplir le petit cochon rose.

Deuxième info : le projet Y14000 est abandonné Nous laissons l'artisan Vapeurland libre de satisfaire les membres du Cercle, désireux de posséder son modèle.

Voilà pour les nouvelles.

Nous vous souhaitons de belles et bonnes vacances et une bonne lecture.

Patrick Smagge, Président du CDZ.



La «Feuille» est un peu l'ancêtre d'Entrevoie.



Extrait de la réunion de CA du 20 janvier 2015.
Propositions d'action pour 2015 :

Mettre en place une feuille d'information, complémentaire au bulletin. Diffusée par voie électronique en format PDF sur une périodicité de deux mois, elle tre-autres, des résumés de

comporte-rait, en-compte rendu du CA, des infos sur les expositions, des nouveautés, des photos de réalisations des membres. Sauf la première qui sera envoyée avec les documents de l'AG 2015, il n'est pas prévu, pour des raisons de coût, de publication papier et d'envoi par la poste pour les membres ne disposant pas de messagerie électronique. Le nom retenu proposé par le Président est «Entrevoie».

Responsable Didier Préd'homme ». Un responsable qui recevra plus tard le titre pompeux de Rédacteur en Chef ! Et c'était parti ! Honnêtement, nous n'espérons pas un tel succès.

Le Rédacteur n'en était pas à sa première expérience, puisque dans le cadre de la section Normandie, il rédigeait un bulletin nommé «La feuille». Celle-ci sera rapidement éliminée par le nouveau venu. Le 21^{ème} numéro d'avril 2015 sera le dernier.



Entrevoie numéro 1 paraît le 10 février 2015. Il n'a que 5 pages, et pas de photo de couverture.

Le N°3 de juin comporte déjà huit pages, un embryon de photo de couverture apparaît dans le numéro 9. Depuis le numéro 1, Entrevoie paraît tous les deux mois. Une vraie couverture fait enfin la une du N° 11.

L'abondance de sujets transforme cette feuille de choux en bulletin mensuel soit 11 numéros par an, à partir de février 2017.

Le numéro 33, de décembre 2018 comporte 20 pages.

Les photos de plus en plus nombreuses et de plus fortes dimensions nécessitent un autre mode d'envoi que le traditionnel Mail. À partir du numéro 37, c'est par l'intermédiaire d'un routeur de gros fichiers qu'Entrevoie, devenu un petit périodique,

sera désormais distribué. Seuls quelques réfractaires en recevront un exemplaire en basse définition.

Entrevoie, c'est :

- presque 500 abonnés, dont de nombreux représentants du secteur marchand.
- environ 500 articles parus depuis le numéro 1.
- Deux numéros spéciaux, le premier en hommage à Michel Degon, le deuxième pour Quai Zéro 2016.
- Un sommaire réalisé sous excel qui totalise plus de 900 lignes.

Et l'avenir ? Entrevoie n'est pas destiné à remplacer le Bulletin du Cercle du Zéro. Il est réalisé en étroite collaboration entre les deux rédacteurs, en essayant de répartir équitablement les articles. Il reste le moyen de communication rapide de l'Association.

Bon anniversaire et longue vie à Entrevoie.

En 2019, Entrevoie paraîtra tous les mois !



Page 4

Spécial M.Degon

QUAI ZÉRO 2020

1 & 2 février

SALLE POLYVALENTE
RUE JULIEN PLATEL

59254 Ghyvelde

10h00 à 18h00

Entrée 5,00 €

Gratuit moins de 12 ans accompagnés



VOTRE EXPOSITION



Création Denis Hardouin Didier Préd'homme

Grande exposition Modélisme ferroviaire

GHYVELDE



**DEMANDEZ UNE FICHE D'INSCRIPTION
À LA RÉDACTION OU AU PRÉSIDENT**

patrick.smagghe@gmail.com.

Nouvelle adresse pour la boutique.

Frédéric Leroy
43 rue Roger Godart
80420 FLIXECOURT
06 73 59 66 84
fred.leroy80@orange.fr

BULLETIN DE COMMANDE SUR DEMANDE

La Boutique est exclusivement réservée aux membres du CDZ et clubs associés.

Les isolateurs sont arrivés chez le secrétaire. Ils seront disponibles à la boutique à partir du 18 septembre. (Réalisation B. Semblat). Bronze par grappe de sept au prix de 5,00 € Le port est compris.

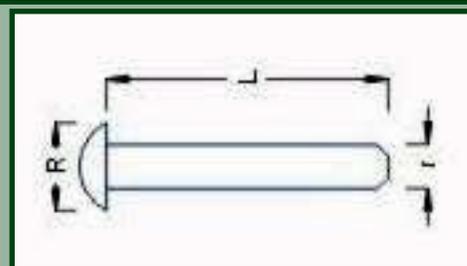


11000 ! C'est le nombre de rivets pré-commandés.

La section Normandie vous propose d'acheter en commun des rivets.
Tête : Ø 0,8mm, Corps : Ø 0,5mm - Longueur: 3,0mm.

Le set de 500 rivets: 15,50€. Le set de 1000 rivets: 31,00€ **Plus port.**

Si vous êtes intéressé, contactez la rédaction avant le 31 juillet.



V@peurl@nd

Vapeurland 317 Côte de fine 31800 Villeneuve de rivière
Tel: 06 83 06 00 61 mail: contact@vapeurland.fr
site internet: www.vapeurland.fr

PROJET EN COMMUN

Le projet en commun du locotracteur Berliet Y 14000 est abandonné. Que les nombreux amateurs qui attendaient cette réalisation se rassurent. Ce modèle est au catalogue de Vapeurland. N'hésitez donc pas à contacter Olivier Douron qui se fera un plaisir de vous donner tous les renseignements nécessaires.

A bientôt pour un autre projet actuellement en étude, mais chut !!!

Projet en commun (encore !)

Un point kilométrique type Nord.

Proposé par la section Nord Picardie.

Prix 5 euros plus port.

La pièce est en résine et est nue sans chiffre. L'amateur demande le numéro qu'il désire.

Commande à passer à Patrick Smaghe.

Les chèques seront à l'ordre du «Cercle Du Zéro».

Précisez le nombre désiré, et le (ou les) chiffre (s) retenus.

Chiffres des PK Nord en fonte (2019-04-CTO)

0 1 2 3 4 5 6 7 8 9



Dans le commerce



Le magasin

«Les Trains de Daliplumes»

propose du matériel provenant des USA. Le Zéro y est au 1/48ème, mais cela n'est pas gênant pour les animaux.

<http://www.lestrainsdedaliplumes.com/>

Info C. Toursel.

LOCO-DIFFUSION

C'est fini. La société est en liquidation judiciaire.

Nous vous l'avions promis dans le numéro 39, voici la dernière production de **PLM Modélisme**.

plm.modelisme@gmail.com

Description de la maison de garde barrière de type PLM, en kit : pierre synthétique, résine et laiton pour les huisseries (pas de gouttière dans le kit).

En bas à droite, également de PLM, un kit «mur de campagne» en pierre synthétique sur un diorama zéro 0e.



ZÉRO
CERCLE DU ZÉRO

**VOUS ÊTES LECTEUR LIBRE D'ENTREVOIE
REJOIGNEZ LE CERCLE DU ZÉRO**

Plus nombreux, nous serons plus forts pour défendre le monde du train miniature.
Cotisation 35,00 € à Georges Deferrieux : 12^{bis} rue Dublineau 37000 TOURS
Bulletin d'adhésion télé-chargeable sur le site ou sur simple demande.



Cités Miniatures
 145 Avenue Henri Ginoux,
 92120 Montrouge
 Mobile: 0609444924
 info@cites-miniatures.com

Ce projet, annoncé depuis quelques mois a vu le jour au cours du mois de mai, dans une démarche de série limitée (juste après la sortie de la newsletter). La première série a été intégralement vendue en moins de 2 semaines. Merci au petit groupe de clients 1/43^{ème} 'fan' des kits Cités Miniatures. Une seconde série limitée de 5 ou 6 unités pourrait être lancée.

Réf 3308: traverses bois pour selles 3 trous

decapod

10,10 €
 Référence : 3308

Cette traverse est parfaite pour la reproduction d'une voie principale de la SNCF, et ce dès l'époque III. Cette référence est destinée à la pose de rail vignole au code 143 comme le rail Peco avec selle 3 trous et tirefonds que vous trouverez dans la gamme Decapod. Ces traverses sont réalisées dans un tilleul de 3,4 mm dont le grain particulièrement fin reproduit parfaitement le bois à cette échelle. Vous noterez qu'elles sont préperçées pour un tirefondage précis et sans souci. Notre sachet comprend environ 80 traverses, ce qui permet de réaliser environ 1m10 de voie sur la base d'un espacement de 60 cm (échelle 1/1) entre chaque traverse (axe à axe).

SARL DECAPOD
 100 rue Louis Blanc
 F-60160 MONTATAIRE
 FRANCE www.decapod.fr



Réf 8741: pavés (mat)



Acrylique à l'eau



Nouveau venu dans l'impression 3D, B2C3D est basé à Arras. S'il a débuté par du HO, la transposition au 1/43,5 est simple pour beaucoup de ses pièces. Ces sachets sont vendus 2 € pièce. C'est dans la norme. Les produits sont finement imprimés. Sur les photos un fûts, une plaque d'égout, et des jerricans.

Info C. Toursel.



Raymond Julien prépare des nouveaux modules pour l'exposition de la Destrousse.

A suivre (avec un truc pour faire le chemin).

Photos Raymond Julien.

Expositions

EXPO D'AHUN.

Elle s'est déroulée le dimanche 12 Mai, avec ouverture au public de 8h00 à 17h30. Pour une petite expo les organisateurs ont enregistré 800 entrées gratuites. Le nombre d'exposant étaient d'une quarantaine, très variés : camions, bateaux, fête foraines, cirque, tracteur agricole, deux réseaux de trains en HO, & le mien en zéro étroit. Voilà pour les nouvelles ; des personnes ont été intéressées de faire la connaissance du



Cercle du zéro, dont ils ignoraient totalement l'existence, quelques bulletins ont été offerts avec les fiches d'inscriptions.

A savoir si cela apportera des nouveaux membres, comme dirait l'autre «Dieu seul le sait».

Texte et photos Charley Kobden.

Le zéro à Fédé Rail

Je voulais juste participer à Fédé Rail et il m'ont attribué le 2ème prix Transformation détaillage ! Merci aux membres du jury !
 Ci-dessous : Citerne ESSO O'scale Model, patiné au stage CFFC du mois de mai. Ci-contre avec les lots généreux ! Merci aux donateurs !
 Texte et photos Bruno Delahaye.



Les trois modèles présentés par Christian Toursel.



À gauche : Historique : Les wagons dits TP ont eu une longue carrière depuis leur arrivée « en kit » des USA en 1918. Ils sont encore très nombreux à la fin des années 50.

Modèle (1er prix): C'est un kit de Haxo Modelé qui se monte de manière classique et sans surprise. Trois ajouts cependant.

1) Le plancher est en fait un scan du superbe plancher monté sur un kit de TP identique de Christian Mauduit. Il a l'avantage d'avoir tous ses boulons réellement position-

nés sur les longerons internes. Les couleurs du bois sont retravaillées avec PhotoShop.

2) Les ranchers joliment moulés ont été percés et ont reçu leur chaîne de sécurité : 12 maillons au cm, en fil de 0,3 mm, et fixées par des anneaux réalisés aussi en fil de 0,3 mm. Ils sont « amovibles » comme en réalité.

3) Les wagons ne sont pas destinés à voyager à vide, aussi ce sont des containers du même artisan (HM) qui y ont été disposés.



À gauche : Kit de Haxo Modelé. Soudage fer et SRE, sablage et apprêt, peinture et pose des décalques, vernis et patine légère à l'aérographe, au pinceau et à la terre à décor.

Ci-dessous : Historique : Les châssis de ces wagons proviennent de wagons bi-foudres du PLM. Réaménagés en 1949 ils reçoivent à demeure des containers citernes. Ils assurent le transport de vin. Ils ne sont équipés que d'un antique frein d'immobilisation à levier.

La base est un kit rassemblant les deux wagons conçu par Haxo

Modelé. Les containers ont leurs bases entièrement refaites. Leur arrimage est évoqué et semi-fonctionnel : les citernes ne tombent plus lorsque le wagon roule !

Les casiers porte-étiquettes d'origine (wagons et containers) ont été avantageusement remplacés par des modèles de la même marque fonctionnels et très finement gravés et ajourés.

Montage classique au fer, à la SRE et au chalumeau. Sablage, puis apprêt et peintures (Rail Color) à l'aérographe. Pose des décalques (aide des produits MicroScale), vernis (MicroScale) brillant puis mat.



Patine (Rail Color) légère à l'aérographe, travaux fins au pinceau, et petites touches à la terre à décor.
 Texte et photos Christian Toursel.



Concours des modèles 2019 2^{ème} prix, Bernard Coppin.



Fédéral 2019 dans la ville de Pithiviers

Le salon Fédéral 2019 a pris ses quartiers à la salle des fêtes de Pithiviers Place Chantoiseau. Pour cette rencontre annuelle de deux jours entre les acteurs du modélisme ferroviaire et du monde du chemin de fer touristique, la FFMF, y avait rassemblé sur 1600 m², les associations, les exposants de réseaux et les artisans et professionnels, pour aller à la rencontre des modélistes, adhérents et grand public, Avec la FFMF, toutes les grandes as-

sociations représentées au Conseil d'Administration étaient là : le Cercle du Zéro, l'AMFI, l'AFAN, le GEMME, ainsi que les amis de l'UAICF et de la FACS.

Une animation avec une mise en scène et des figurants, célébrait à Pithiviers, la « 7^{ème} Compagnie » avec le soldat Pithiviers, inspirée de la trilogie cinématographique réalisée par Robert Lamoureux, qui a été aussi choisie comme thème pour



Réalisation Jacques Trèves (GEMME)



le concours du «défi dioramas».

Au nombre de 26, les artisans nous ont rejoint à Pithiviers, pour rencontrer les modélistes et leur proposer leurs créations en décors, matériel roulant, outillage, électronique, numérique, de quoi les satisfaire au mieux.

A cette occasion, les modélistes ont pu découvrir des nouveautés, comme chez Hobby 66, avec les nouveaux wagons couverts « LENZ » à l'échelle 0.

17 réseaux de toutes les échelles offraient au public une très belle animation et notamment les réseaux modulaires. 10 associations étaient aussi présentes, invitant le public à découvrir leurs activités.

Samedi 1 juin, en fin d'après-midi il a été procédé la remise des prix des modèles de l'année 2019 décernés aux professionnels. (...) (NDLR le Cercle du Zéro n'avait pas retenu de professionnels pour cet évènement).

Le dimanche en fin d'après-midi s'est déroulée la remise des prix du concours des modèles 2019.

Parmi les 14 modèles présentés dans les échelles HO, TT, N et Zéro, le jury composé d'artisans/professionnels a choisi pour le Zéro :

- Transformation détaillage, DELAHAYE Bruno, wagon citerne ESSO.
- Montage de kits, TOURSEL Christian wagon TP plat à ranchers et COPPIN Bernard avec une locomotive vapeur 131 TB Est.

Un grand merci aux professionnels qui ont généreusement doté les prix remis aux heureux promus. Toutes nos félicitations aux intéressé(e)s.

Avec 1168 entrées, la fréquentation de Fédé Rail 2019 confirme la pertinence de ce modèle de salon, Et pour terminer, la FFMF, le club TEE91 et l'AMTP remercient chaleureusement toutes celles et ceux, adhérents ou non, délégués, administrateurs, membres des clubs et des associations, qui ont prêté main forte pour l'organisation et le bon déroulement de ces deux journées dédiées aux passionné (e)s du rail.

Fédé Rail 2019 s'éloigne, vive Fédé Rail 2020 aux Herbiers en Vendée (85).

D'après un texte de Philippe MARCHAL.



Expositions

Jean LOGRE et Patrick LAUMIER devant le réseau.



Le **Cercle Ferroviophile Européen**, en mai à Goupillières (76).

Pour la quatrième année consécutive, le C.F.E. était présent le 12 mai dernier à la bourse de jouets anciens de Goupillières, à 20 km au nord de Rouen (Seine-Maritime). Patrick Laumier y présentait son modeste réseau habituel composé de deux anneaux connectés ensemble et comportant quelques voies de garage ainsi que deux voies d'évitement.

En complément des traditionnels Jep et Hornby, Jean Logre, (NDLR Grand ami du CDZ et lecteur d'Entrevoie) y fit rouler quelques-unes de ses belles pièces, AS, RV Zéro, A.C.O. (...) nous avons eu le plaisir de recevoir la visite d'un membre de notre cercle, M. Philippe Gomont.

(NDLR : Également membre du Cercle du Zéro avec le numéro 9, voir photo à droite).

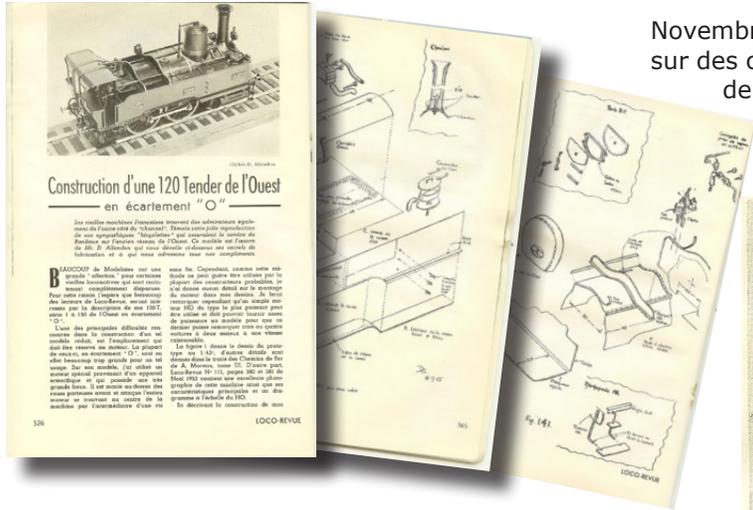
Il est resté avec nous une partie de l'après-midi et a participé aux explications données aux visiteurs à propos de notre passion commune et du jouet ancien en général ; un régal de l'écouter !



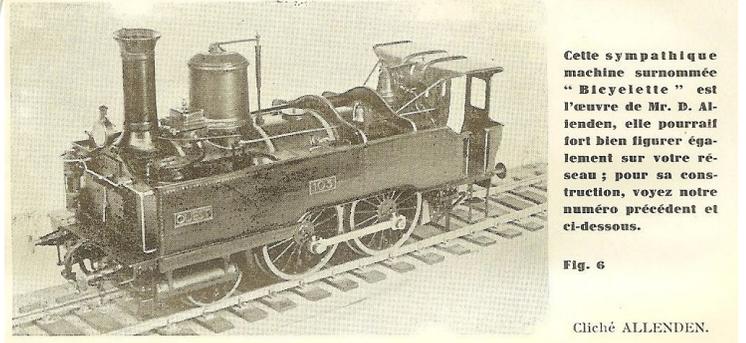
Texte et photos Patrick LAUMIER.

LES MYSTÈRES DE L'OUEST-ÉTAT EN ZÉRO

Partie 6. Les 120 dites «Bicyclettes». Suite du Numéro 37, Les modèles réduits.



Novembre 1955. Dans Loco-Revue, on trouve encore des articles sur des constructions intégrales en Zéro. Ici, un dénommé D. Allenden a réalisé intégralement une «Bicyclette». Tous les dessins sont publiés.



Cette sympathique machine surnommée «Bicyclette» est l'œuvre de Mr. D. Allenden, elle pourrait fort bien figurer également sur votre réseau ; pour sa construction, voyez notre numéro précédent et ci-dessous.

Fig. 6

Cliché ALLENDEN.



Ci-contre et ci-dessous, une machine provenant d'un kit Flèche d'or. Si le châssis est en laiton, la caisse est en résine

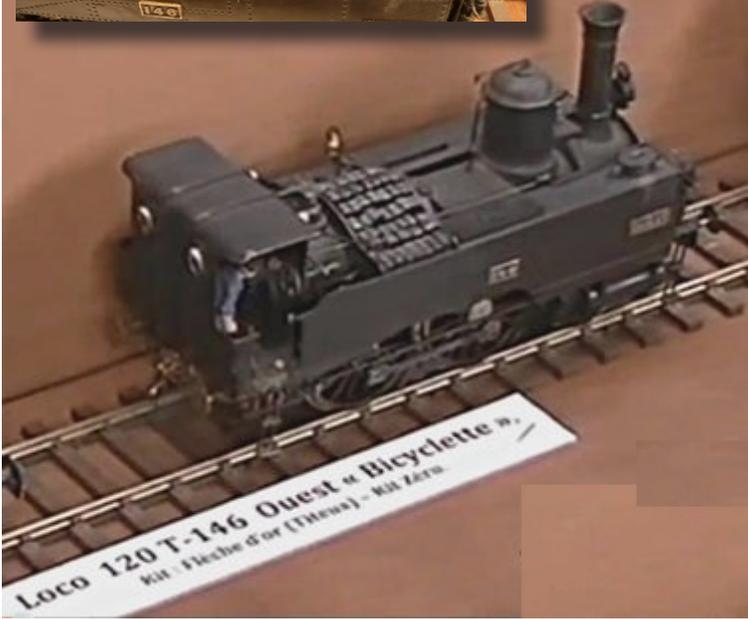


Cette Machine est une réalisation Hénin, commercialisée par le KM 108.





Bien entendu, nous n'avons toujours pas la prétention d'avoir la science infuse, et nous présentons ce que nous connaissons. Si certains d'entre-vous peuvent apporter des compléments à ces articles, ils sont les bienvenus.



Ci-dessus, une autre «Bicyclette» Flèche d'or, montée et complétée avec des pièces Kit Zéro par Marc Enard. Un article sur cette réalisation est paru dans Histoire d'O numéro 59 d'avril 1995. A Droite le kit tel qu'il était livré par l'artisan.



Ci-dessous, la dernière née, celle proposée en Kit par AD Trains Model's.



Photo DP



Ci-dessus, une machine en trois rails de provenance inconnue. Collection privée.

DU ZÉRO ACCESSIBLE.



souvent appelé bas de gamme.»



«Je suis amateur de zéro, mais je ne me sens pas à l'aise au Cercle. Entre les compteurs de rivets, les ténors du laiton, les fanas du digital et les amateurs de matériels haut de gamme au fonctionnement aléatoire remisés sur des étagères, je ressens un désintérêt à mon égard. Il faut préciser que je joue avec du train qui roule, du Lima et du matériel

Un condensé de paroles bien trop souvent entendues dans les expositions et les réunions. Un échange avec JNF, «miséramodéliste» comme il se nomme nous a permis d'envisager une série d'articles sur ce sujet. Nous parlerons de Lima, de Pola Maxi, et des modifications qui permettent de les améliorer pour jouer avec. Mais JNF tient à préciser qu'il n'a rien contre ceux que l'on nomme amicalement «Compteurs de rivets».

C'est parti ! Nous commencerons par un EAD, ex JMG. Un exercice qui demande du temps, mais peu d'outillage.

JNF SE PRÉSENTE :

Même si depuis quelques années, il commence à exister plus de matériel à l'échelle O, tout n'existe pas ou alors à des prix inabordables pour moi. N'ayant pas les moyens ni l'envie de m'acheter ces matériels, je me tourne vers la fabrication ou la modification de matériel dit «bas de gamme».

Je privilégie le roulement et ma philosophie est l'évocation plutôt que la reproduction fidèle. Depuis plusieurs années j'ai amassé essentiellement des matériels Lima, quelques Rivarossi ou Pola maxi. Je ne sais pas souder le laiton, j'ai uniquement l'expérience du plasticard.

Les peintures sont faites, pour la plupart, à la bombe Tamiya, ou Railcolor AMF87, certains détails sont peints au pinceau à l'Humbrol.

Le fait de vouloir privilégier le roulement m'a amené à installer des attelages HO sur la majorité de mon matériel roulant (même le matériel neuf MTH par exemple). Cela explique aussi le fait que dans certaines évocations, par exemple, un fourgon chaudière, je n'ai pas osé toucher à la position des essieux.

FABRICATION DE L'EAD :

J'ai acheté d'occasion sur ebay 2 caisses en résine JMG, c'était le dernier exemplaire sur les 5 que Patrice Gillard, le fils de Jean-Marie Gilard, avait réalisé. Son moule étant HS, une des caisses a souffert lors du démoulage et j'ai dû reprendre en partie le bas de la caisse.

J'ai dû faire la découpe de toutes les fenêtres et redescendre toutes les portes qui n'étaient pas bien positionnées.



Détourage des fenêtres de la cabine de la motrice.

Les tampons sont d'origine Kit Zéro modifiés.

Les attelages sont des MTH.

Je n'ai malheureusement pas trouvé de prise Khéops.

Les rideaux sont découpés dans du papier crépon orange Crélando.

Les châssis sont fabriqués en plasticard d'épaisseur 2mm et sont peints en gris foncé Tamiya AS27 en bombe.

Les caisses sont peintes avec des bombes Leroy Merlin en crème satiné Rust Oleum et rouge satiné Luxens n°3.

Ayant choisi de réaliser la 2ème version de l'EAD, j'ai dû réduire une grande partie des ouvertures des cabines de conduite et créer de toutes pièces les feux rouges.

J'ai découpé les emplacements des grilles d'aération du compartiment moteur.

Les fenêtres des cabines voyageurs sont prélevées sur des voitures Lima sacrifiées.

Les aérateurs ont été achetés chez Kit Zéro, sauf ceux des WC, fabriqués maison.



Mastiquage



Les fenêtres ont été redescendues de 3 mm.



Ajustage des fenêtres du côté droit.

DU ZÉRO ACCESSIBLE. Suite.



5h30 ont été nécessaires pour réaliser le masquage.



La peinture crème est en cours de séchage.



Début du retrait du masquage.



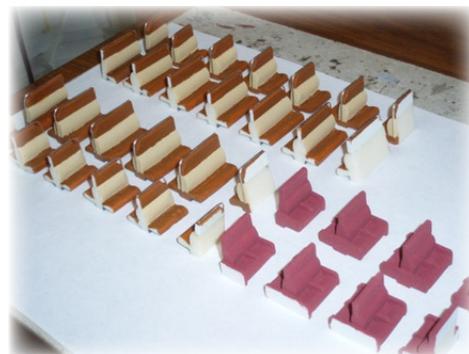
Peinture terminée.

Les sièges ont été moulés en résine par Patrice Gillard, je les ai peints en Humbrol cuir mat 62 pour les assises et têtes et dossiers en Humbrol crème mat 103 pour les 2ème et en Humbrol lie-de-vin mat 73 pour les 1ère. Les soubassements des sièges sont peints en gris foncé mat Humbrol 32. Les mains courantes des sièges sont fabriquées en cuivre étamé 0,8mm.

Le bogie moteur et les 3 bogies porteurs sont de récupération de deux BB67001 Lima. Ils ont été modifiés pour évoquer les suspensions propres à l'EAD. Les suspensions sont fabriquées à partir d'éléments récupérés sur une locomotive FS Lima.

Les essieux, les freins et les suspensions sont peints en gris satiné Humbrol 123. Tous les marquages sont réalisés à l'imprimante laser et collés avec du scotch double face fin (réf 136D MDEU).

Les éclairages des cabines voyageurs sont assurés par des rubans de led, les phares par des led blanches ton chaud diam 3mm et les feux rouges par des led rouges diam 3mm.



Les sièges sont terminés.

Texte et photos JNF

**Le site
lecerclerduzero.org
change de Webmestre
Des modifications sont
en cours
patience.**





Georges DOLE : BB 8100 GNP origine 3 rails transformée 2 rails. En arrière plan : maison de garde-barrières par Joël LETOURNEAU.



La gare de CHOUZY SUR CISSE et l'abri de quai (Loir et Cher) du P.O. Ligne Orléans - Tours. Réalisés par MINI-FER à Onzain.

Gérard LOMBARDI

Z 1300 peinte, en cours de finition.

Photos Bernard Bézian.

Prochaines réunions :
4 octobre et 5 décembre.

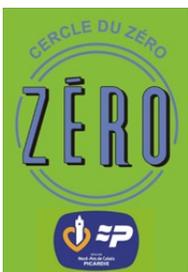


Section Régionale Picardie-Nord-Pas de Calais

Réunion du 16 juin 2019.

Jean-Louis Charavay : Montage et peinture des bogies des voitures TY, projet du Cercle lancé il y a bien longtemps.

Ci-dessous : Le deuxième diorama de Pierre Miguel présenté à TrainsMania, et oublié dans le numéro 39 d'Entrevoie. Une erreur qui a valu de sérieuses menaces au rédacteur qui, déclinant toutes responsabilités, a légué volontiers sa place sur le trône à un autre membre du CA.



Ci-dessus : Également de Pierre Miguel, un ensemble de deux dioramas évoquant le front de la Somme chez les Britanniques. D'un côté une tranchée occupée par des Écossais de l'autre côté des infirmières et un médecin intervenant sur les blessés.

Prochaines réunions :
Le 8 septembre, le 17 novembre et le 12 janvier à Coudekerque-Branche.



Section Régionale Normandie Réunion du 15 juin 2019.

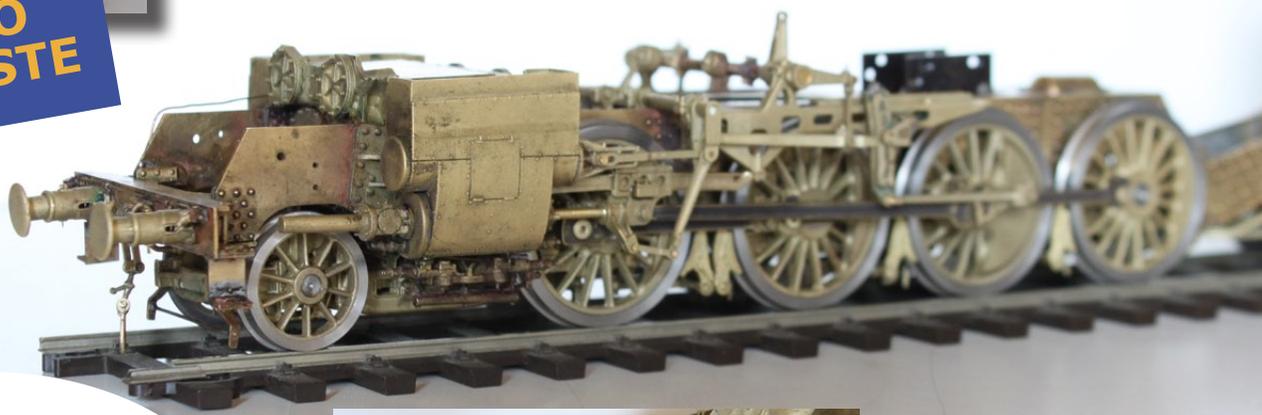
20 participants, une matinée consacrée aux discussions fort constructives.

Parmi les sujets abordés, suite à une question posée par le Délégué Régional, à l'unanimité, les membres de la section Normandie ne souhaitent pas que des représentants du secteur artisanal, même membres du Cercle, participent à leurs travaux.



**BRAVO
L'ARTISTE**

Dominique Ybert n'est pas un débutant, adhérent numéro 2 du Cercle du Zéro, il en est membre fondateur. Il a tenu la trésorerie et la boutique pendant de nombreuses années. Habile modéliste, il nous apporte toujours le résultat de ses travaux. Ci-dessus et ci-contre, une 141 TC Etat commencée il y a bien longtemps, à l'époque où Kit Zéro avait envisagé de la mettre à son catalogue. Le projet à avorté, mais Dominique l'a réalisé, presque intégralement. Le tender, un 22B est quasiment terminé.



Ci-dessus et ci-contre, une 141 P Semblat. Elle a été commencée en 2000, comme quoi le modélisme ferroviaire demande beaucoup de patience !

COUVERT OCEM 29

Vie des sections



Nous ne devons pas relancer de série, mais un reliquat de pièces permet d'envisager une nouvelle production. Une toute petite série, mais qui pourrait contenter les membres du Cercle qui ont raté les précédentes ou qui souhaiteraient compléter leur collection. Il y aura de nouveaux marquages, par exemple des wagons utilisés au parc de service.

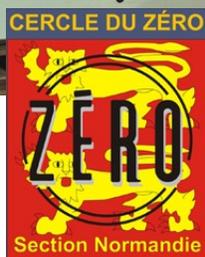
Si vous êtes intéressé, contactez la rédaction, mais attention, la série est très limitée.

Prix 100 €, en kit.

Quand à l'isotherme sur base OCEM 29, il est prêt. Il est proposé en kit pour 100 €. « Deux versions proposées: SNCF 1950 et ETAT ; il faudra mentionner son choix par quantité à la commande ». « Distribution prévue fin d'année...début 2020 ».

Renseignements et réservations auprès de la rédaction.

La préférence ira vers la remise en main propre, mais pour les kits envoyés par la poste, le port sera en plus. Comme d'habitude, la réalisation des pièces fait appel à des artisans français.



À Gauche : Vu à la réunion Normandie, les pièces imprimées en 3D par Christophe Fortier.

L'assemblée Générale de l'ARGE Spur 0, l'équivalent du Cercle en Allemagne est tous les ans l'occasion de mettre en place une superbe exposition. Au vu des photos, le plateau est de qualité et la diversité et de mise.

Notre membre Rolf Heinrich, correspondant entre les deux associations, nous a envoyé 90 photos de la dernière édition de cette grande manifestation.

Évidemment, il a fallu faire des choix. Voici donc quelques extraits de ce reportage.



BR56- Fritz Kraus



BR41- Fritz Kraus



Réseau Kollwitzer Kreisbahn



Réseaux Klausthal



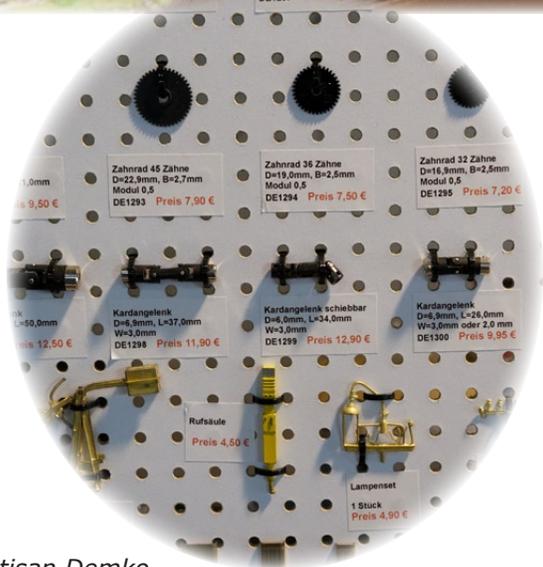
Réseau Eisenbahnfreunde Ostfriesland e.V. Leer

Sur cette page, un aperçu de la diversité du marché artisanal allemand.



Artisan Stangel

Artisan Demko



Artisan Demko



Du 30.05. au 01.06.2019 s'est tenue à Magdebourg l'Assemblée Générale d'Argespur0 avec un vaste programme de soutien : exposition, programme pour les femmes, promenade en bateau et dîner en commun.

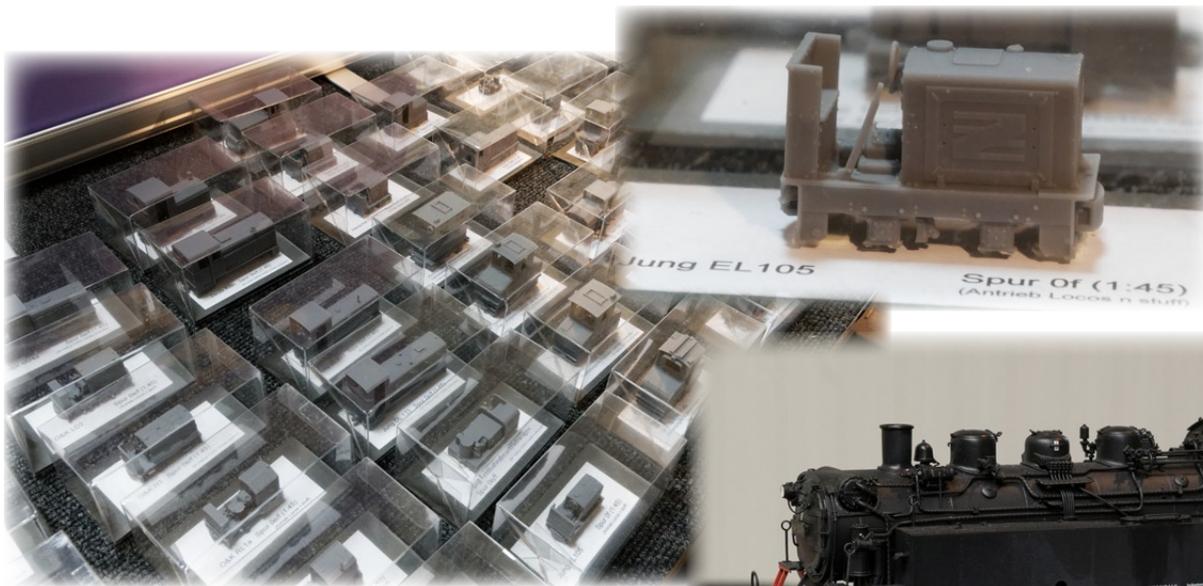
Pour l'exposition, l'association a loué le hall 3 avec 1.600 m² de la foire de Magdebourg. Suffisamment d'espace non seulement pour les réseaux mais aussi pour les vendeurs et un espace catering (repas). Les réseaux montrés reflétaient toute la gamme du modélisme.

Par exemple, le réseau américain 19 m x 1 m par Ralf Neumann, y-compris deux bâtiments, était en construction, tandis que d'autres ont été conçus jusque dans les moindres détails. Sur le réseau modulaires de 25 m x 5 m mis en place par quatre copains, les trains les plus longs étaient visibles en action. Le réseau de pièce de l'Argespur0 et le réseau de l'Eisenbahnfreunde Ostfriesland e.V. Leer ont été reliés par des modules privés supplémentaires. Le réseau 0e 8 m x 1 m «Kolwitzer Stadtbahn» vers 1960 par Ralf Denke a effectivement brûlé en été 2014 : Ralf avait mis le feu à son modèle afin de représenter les vestiges de façon réaliste. Avec beaucoup d'amour du détail étaient présents les réseaux en 0e de 15 m x 1 m - Kleinbahnen des Kreises Jerichow I dans les années 60 et la station terminale «Klausthal» de 9,5 m x 1 m, une ligne secondaire à une voie, par Klaus Kosch. Deux autres réseaux étaient également exposés : 0 8 m x 2 m - «Blehbahnen der DDR der 50^{er} Jahre» et 0e 2 m x 2 m - «Lummerland» avec Jim Knopf et le conducteur de locomotive Lukas der Cracauer Modellbahnfreunde Magdeburg e.V.

De nombreux stands ont également été installés par les commerçants. La gamme s'étendait des modèles d'occasion et neufs aux prototypes des modèles en cours de développement (Demko V100, V200.1, E50). T3D a présenté de nombreux modèles de locomotives légères sur rail et d'accessoires assortis, qu'il a créés lui-même en impression 3D. Une petite locomotive de Jung, par exemple, ne coûte que 25 €. La motorisation correspondante est disponible séparément. Les accessoires comprenaient divers revêtements routiers, des arbres et des buissons ainsi que du fret. Pour le modéliste, il y avait beaucoup de pièces moulées en laiton et de pièces de châssis en vente. Avec les BR 41 et 56, Fritz Kraus a présenté à quoi peuvent ressembler les modèles qu'il a construits sur la table de sa cuisine. Sur le réseau de Ralf Denke, il a présenté sa machine de bourrage de chenilles Plasser en polystyrène qu'il a construite lui-même. Elle n'est pas encore finie.

Dans l'ensemble, c'était un grand événement. Malheureusement, ces jours ont passé trop vite. Mais l'année prochaine, il y aura une nouvelle édition en octobre à 27711 Osterholz-Scharmbeck près de Brême.

Texte et photos Rolf Heinrich.



Artisan Ziegeler

Artisan T3Design.

Une impressionnante présentation de caisses de locotracteurs en impression 3D.
Une motorisation est proposée à part.

Notez que Rolf Heinrich est désormais membre délégué du Cercle du Zéro auprès de l'ArgeSpour 0.
Une décision proposée et actée par le CA.



Vous souhaitez contacter l'auteur d'un article pour avoir des renseignements complémentaires ? Envoyez un mail à la rédaction qui le fera suivre à l'intéressé.

Le forum du Zéro a fait peau neuve.

Rejoignez-nous sur <https://www.leportailduzero.org/forum/>

Expositions

ATTENTION, CHANGEMENT DE DATE
30 novembre et 1^{er} décembre 2019

Plan-de-Cuques

Exposition de modélisme multi-disciplines

Si vous souhaitez participer, contacter Raymond Julien
au 04 91 05 72 07 ou 06 89 99 02 87

Possibilité de défraiement

Possibilité de présenter modèles, réseau, diorama, atelier.



Expositions

25^{ème} FESTIVAL du chemin de fer réel et du modèle réduit

Samedi 24 et Dimanche 25 Août 2019 de 10h00 à 18h00

CENTRE DENIS PAPIN
Rue Emile ZOLA
OIGNIES (Pas-de-Calais)

> MUSEES de la Mine du Chemin de Fer des Ambulants postaux

- > Restauration de la locomotive PACIFIC 231C78
- > Réseaux miniatures
- > Trains à vapeur vive
- > Bourse d'échanges

ENTREE VALABLE UN JOUR
Adulte 6 €
Enfant 3 €
Gratuit - de 8 ans accompagné

RESTAURATION SUR PLACE

MAUBEUGE 14 & 15 Sept. 2019

Espace Sculfort

L'Association Ferroviaire Sambre Avesnois organise son

SALON du TRAIN

Samedi 14-19h
Dimanche 10-18h
P.A.F. : 5,-€
Gratuit -12 ans accompagnés
Tarifs réduits FFMF

4500m² animés pour Petits et Grands !

Artisans Bourse d'échange (neuf & occasion) Trains miniatures Trains touristiques Objets & documents

Renseignements : <http://ffmf.nord.lire.fr/>

Partenaires : Maubeuge, SNCF, Le Cercle du Zéro, FFMF, Le Train, La Sambre

Réseau « Gare de Result » de 'P. Lomprez / AISA Maubeuge. Photo ©/AISA Maubeuge

Tout ce qui Roule !

Caux Rétro

Dimanche 7 juillet 2019

25^e ÉDITION

Allouville-Bellefosse

ORGANISATION FOYER D'ALLOUVILLE

Participation du Cercle du Zéro à toutes ces expositions. Notez que Corail 76 organisateur de l'exposition de Gonfreville L'Orcher est membre du Cercle. Les normands seront à Allouville, Dieppe et Gonfreville avec, entre-autres, les nouveaux modules 3800.

Samedi et dimanche 26 et 27 octobre 2019

EXPOSITION de Modélisme

Salle Arthur Fleury
GONFREVILLE-L'ORCHER

Samedi 14 h - 18 h - Dimanche 9 h - 17 h
Entrée 2 euros / Gratuit pour les - 12 ans

Partenaires : Corail 76, M.C.C.

Littorail 76 DIEPPE 1984 - 2019 35 ans

800 M² D'EXPOSITION
RÉSEAUX EN ZÉRO, HO, TT, N ET Z
MAQUETTES, DIORAMAS, FIGURINES
COMMERCANTS

SALON DU TRAIN MINIATURE ET DE LA MAQUETTE

Entrée : 2,50€
Moins de 12 ans accompagné : GRATUIT

19 & 20 OCTOBRE 2019

Gymnase Robert VAIN
Rue Aristide Briand
76370 NEUVILLE LES DIEPPE

Samedi de 14h à 19h
Dimanche de 10h à 12h et de 14h à 18h
Organisation Littorail 76
<http://littorail76.wixsite.com>

Partenaires : Opel Dieppe, FFMF, Ville de Dieppe, E.Leclerc

QUAI ZÉRO 2020

1 & 2 février
SALLE POLYVALENTE
RUE JULIEN PLATEL
59254 Ghyvelde

10h00 à 18h00
Entrée 5,00 €
Gratuit moins de 12 ans accompagnés

Grande exposition Modélisme ferroviaire

Partenaires : Ghyvelde, Zéro Cercle du Zéro, RMC59, FFMF

L'exposition d'Épouville, organisée par la section Normandie du Cercle du Zéro avec la collaboration de Corail 76 à rapporté, tous frais déduits, 657,65 € à partager avec Corail soit **328,00 pour le CDZ**. Ceci grâce à une subvention de 800 € de la municipalité.

Qu'attendez-vous pour faire de même ?

