

ENTREVUE ZÉRO

Les infos du Cercle du Zéro

Dans ce numéro

- Le mot du Président
- Réunion section Normandie
- La CC72000 AMJL
- Cuisine: Cuisson des pommes
- L'histoire du Cercle
- Projet commun: Le Couvert OCEM 29
- Dans le commerce, les nouveautés
- Manifestations
- Petites annonces
- La vie des sections

N°12
Décembre 2016

Le couvert OCEM 29. Projet commun de la section Normandie



Entrevoie est une publication du Cercle du Zéro.
 Directeur de la publication: Patrick SMAGGHE
 patrick.smagghe@gmail.com.
 Rédacteur: Didier PRÉD'HOMME
 didier.predhomme@free.fr
 02 35 44 67 60

CERCLE DU ZÉRO

Association nationale loi de 1901.

Siège social: Chez le Président:

Patrick SMAGGHE

33 rue Maurice Berteaux
 F-59210

Coudekerque-Branche.

Secrétaire, D. R. Normandie:

Didier PRÉD'HOMME

Trésorier, D. R. Île de France.

Bernard BÉZIAN

bermoval@hotmail.fr

Délégué secteur Marchand

Jacques GIBERT

filjac@sfr.fr

Ce bulletin est diffusé par Mail. La rédaction n'est pas responsable des textes, illustrations et annonces fournis par leurs auteurs ou par les annonceurs.

Relecture:

Christian TOURSEL

Avec la collaboration de :

Christian RAULT
 POPOL

Raymond JULIEN

Claude GRAINCE

Bernard BÉZIAN

Pierre LE FEURMOU

Michel BRIÈRE

Olivier GUMEZ

Serge VIATTE

CONNOISSEUR MODELS - CATALOGUE -

LMS Fowler 3F Jinty, 0-6-0 Tank

Dans le commerce



PROTOTYPE. Fowler designed this class of locomotive as the LMS standard shunting and general-purpose tank. 422 members of the class were built. They were often used for local passenger trains and some were fitted for push-pull working. Some of the class lasted to the end of steam and a number are preserved.

KIT. The body is mainly brass. All of the chassis and some of the heavier body components are in nickel silver. Slide bars and valve gear is represented between the frames. The fit of all parts is very good. A nice level of cab detail is provided. The instructions are well illustrated.

Kit Reference Code
CL - Jinty

Kit Price £210.00
[Print Off Order Form pdf file](#)

Cette petite 030 a roulé chez nous sous l'Administration SNCF et s'avère disponible chez cet artisan britannique. Une info de Christian RAULT

Nouvelles de la boutique

Les roues, les tampons, et les attelages sont de nouveau en stock La boutique chez Pierre FICHET 02 35 30 62 79

EDITO

Dernier numéro de l'année, un peu désordre, mais des infos de dernière minute ont quelque peu bousculé la mise en page. Deux ans de publication, ce qui représente plus d'une centaine d'articles! Vous recevrez, quelques jours après ce numéro 12 d'Entrevoie, le sommaire complet depuis le numéro 1, y compris les annonces des représentants du secteur marchand. Réalisé sous EXCEL, il vous permettra des recherches et des classements. Un conseil, faites en une copie pour travailler et gardez précieusement l'original, car une erreur de tri sous EXCEL apporte parfois une jolie pagaille!

Nous espérons que ce nouvel outil proposé par le Cercle vous permettra à terme d'avoir en main un document facilitant vos recherches. Vous recevrez ce sommaire mis à jour en fin de chaque année.

Et comme d'habitude, vos remarques et suggestions seront les bienvenues.

NB Merci à Philip MORGAN pour la photo en médaillon, prise à Saint Léonard.

Didier PRÉD'HOMME



LE MOT DU PRÉSIDENT



Bonjour à tous.

Après un long moment passé à tergiverser, nous avons décidé de relancer le site Internet : lecercludzéro.org. Seule cette adresse fonctionne pour le moment. Modifiez vos favoris dans votre navigateur. Il est en service depuis deux semaines. Nous l'avons validé pendant l'exposition d'Orléans. Il est opérationnel, en procédure d'essai.

Nous nous ouvrons un peu plus sur le monde en cet fin d'année 2016. Ainsi nous avons tous les médias à notre disposition pour nous agrandir. Facebook, Internet

Entrevoie et le Bulletin

Nous avons progressé cette année. 95% de membres sont à jour de cotisation en ce mois de décembre. Un réel progrès. Nous en sommes fiers. Nous sommes actuellement 360 membres.

Je vous souhaite d'excellentes fêtes de fin d'année.

Amicalement

Patrick

MK 35

La pompe à eau et son bac en pierre. L'ensemble se compose de 6 pièces en résine.

Une nouveau personnage sera bientôt disponible ainsi que la maison rurale. Photo MK35



MK35

A43-19

La pompe à main et son bac en pierre + 1 seau (Mur et sol non inclus !).



AD Train Model's

Wagon de secours Etat. Kit 99 €. Il comprend une plaque photographiée et une plaque bois pour les cloisons. Tout est fourni roues, crochets d'attelage etc...

dadiasse@aol.com

06 45 03 72 46 / 02 32 64 21 38



Réunion de la section NORMANDIE , locaux du RMC 14 le 1^{er} octobre 2016



Photo P Loubly



Une bonne réunion, forte de 26 participants, avec quelques nouveaux visages, Jean Jacques FABRI, Gérard FORCE et Gérald LESIGNE. Matinée studieuse autour de la table. De nombreux sujets sont abordés dont:

- La possibilité de partenariat avec le service des archives SNCF du Mans lors des journées du patrimoine, Christian RAULT et Dominique YBERT ont établi des contacts prometteurs.

- Un retour sur Quai Zéro et l'avenir de cette exposition qui pourrait éventuellement avoir lieu en Normandie en 2018.



- L'avenir du Bulletin et d'Entrevoie. Beaucoup voudraient un bulletin plus

technique, débarrassé de ses rapports de réunions, comptes rendus d'expositions, petites annonces qui seraient reportés dans Entrevoie. Celui-ci pourrait devenir mensuel.

- Notre Trésorier en visite amicale, à dressé un bilan positif de la santé du CDZ et rappelé l'utilité d'augmenter la cotisation qui était inchangée depuis plus de dix ans.

L'après midi à été consacré pour certains à jouer au train sur le réseau du RMC 14, pendant que d'autres planchaient sur de mystérieux plans de locomotives à vapeur.

Merci aux dirigeants du Rail Miniature Caennais pour leur accueil.

Vignettes en haut à gauche: Une 030 Rivarossi modifiée et re-motorisée par Gérard FORCE, et à droite, un tender JCR monté par Pierre LOUBLY.

Une région Des amis Un projet Le couvert OCEM 29 de la section Normandie



Il est terminé. C'est l'aboutissement de longues heures de travail mais aussi d'amitié. Une légitime fierté pouvait se lire sur le visage des concepteurs, Christian RAULT, Joël RAULT, Pierre LOUBLY et Willy BOUGY, aidés au niveau des marquages par Yvan BORY.

Sans une certaine inertie administrative au sein du CA du Cercle, les réservataires seraient repartis avec leur «kit» complet. Un stage de montage est programmé, le 3 décembre, toujours au Vaudreuil. Environ 25 châssis ont été montés par les réservataires. Un article sera réalisé, probablement pour le bulletin. Les wagons présentés sont dus au talent de Joël. L'avenir? L'équipe travaille déjà pour les futurs projets, nous avons entendu parlé de citernes, mais également de roues et de bielles, de bogies et de tender. Ils sont fous ces normands, Mais quelle ambiance!

La recette du mois: Cuisson des pommes

Comme nous n'avons pas assez de contributions pour alimenter *Entrevoie*, nous avons décidé de créer une rubrique cuisine et dans un prochain numéro peut-être jardinage. Ce mois-ci, la cuisson des pommes.

- Attendre que votre compagne soit sortie.
 - Dans le bouchon de tubes d'*Effergan*, retirer avec précaution la capsule en carton et récupérer les billes de dés-hydratant.
 - Dans une vieille casserole de petit diamètre, préparer une sauce en mélangeant de la peinture acrylique rouge, jaune ou verte avec de l'eau. Le résultat final dépendra du dosage eau / peinture.
 - Verser les billes et porter à ébullition en remuant pour laisser réduire la sauce d'environ deux tiers.
 - Vider la casserole sur un papier absorbant et laisser bien sécher en étalant les pommes. Une fois sèches, elles se décolleront facilement les unes des autres.
- Les fruits ainsi préparés se conservent indéfiniment. Ils seront collés dans des casiers, des paniers, ou autres avec la même technique que le ballast (Colle + eau + produit à vaisselle).



Il n'a pas tellement la notion d'échelle!

Didier PRÉD'HOMME avec la participation de Popol le cuisinier.

Passion Loisir Modélisme

Cet artisan qui s'est lancé il y a deux ans propose ses services pour la réalisation de pièces pour le décor de réseau ou le détaillage de matériel roulant.

- Intégralité des étapes de créations (vérification de la faisabilité / développement / production / expédition des kits)
- Réalisation rapide de nouveaux modèles (suivant la complexité de 1 à 7 jours) à des prix très compétitifs.
- Développement de nouveaux modèles gratuit, kit au prix catalogue, les frais de port sont gratuits sans minimum d'achat et cela quelque soit la destination.



- PVC transparent (idéal pour les vitrages, verrières de gare,...) , facile à peindre à l'aérographe ou à la bombe sans apprêt ce qui préserve la finesse des modèles. Il est souple (pour réaliser barrières, clôtures, cage aux fauves pour cirque, pièces cintrées), avec une excellente rigidité une fois pliée (structures du pylône par exemple) Il se colle très bien avec les colles cyanoacrylate type Super Glue ou Colle 21.

- Découpe du PVC avec précision proche de 0,05 mm

- Impression 3D avec différentes possibilités matières pour la réalisation de pièces volumiques

<http://www.passion-loisir-modelisme.com/presentation.html>

catalogue 0 <http://www.passion-loisir-modelisme.com/catalogue-0.html>

Catalogue HO <http://www.passion-loisir-modelisme.com/catalogue-ho.html>



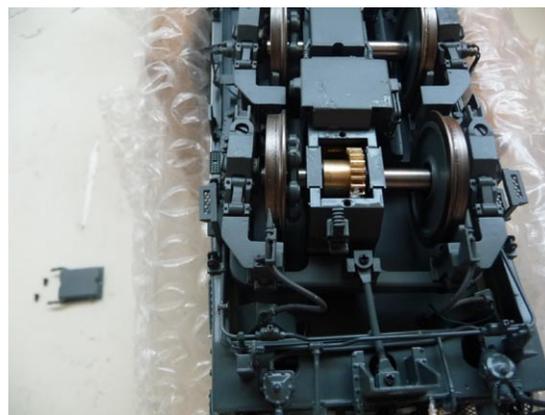
Félicitations à *AMJL* qui a sorti un modèle de CC 72000 remarquable. Tout est parfaitement reproduit, les fanaux sont réalistes avec les feux rouges qui s'éclairent suivant le sens de la marche. Ca roule lourd, et ça passe partout. Puissance (2 moteurs Maxon de 6 watts) souplesse, silence, vitesse, ralenti, c'est parfait.

Tout petit travail à faire, il faut graisser légèrement la surface de frottement des palpeurs à l'intérieur des roues (petits sifflements) et démonter les carters de chaque essieu (Facile à dévisser, voir photo) pour graisser un peu plus les engrenages (c'est un peu léger comme graissage) .

Texte et photos Raymond JULIEN



La CC 72000
AMJL



REJOIGNEZ-NOUS

Vous recevez *Entrevoie* mais vous n'êtes pas membre du **Cercle du Zéro**, n'hésitez plus, venez nous rejoindre. Plus nombreux, nous serons plus forts pour défendre le monde du train miniature. Cotisation 35,00 € à envoyer à Bernard Bézian 33, route d'Ennery 95520 OSNY. Bulletin d'adhésion sur simple demande.

UN PEU D'HISTOIRE

Au travers de nos propos, nous avons parfois l'impression de réinventer le monde, de découvrir les secrets qui permettront un renouveau du Cercle du Zéro. Et pourtant, lisez ce texte, découvert dans Histoire d'O. Il a été écrit il y a plus de 20 ans, à l'occasion des dix ans de notre association, par Claude GRAINCE, alors Président du CDZ. Les choses n'ont pas tellement changé. De plus, ce

texte retrace une partie de la vie du Cercle que certains d'entre-nous n'ont pas connu.
Didier PRED'HOMME

C'était il y a dix ans ! (NDLR en 1982) Dominique YBERT faisait paraître une annonce dans LOCO-REVUE. Le premier recensement des Zéroistes français, belges et suisses commençait. Depuis quelques temps déjà des initiatives ponctuelles, telles que articles dans les revues, réunions ou appels de personnes connues dans le monde du Zéro, avaient préparé le terrain pour le succès de cette initiative. Ainsi entre 1965 et 1970 paraissent une série d'articles de Charles HAMANN. Encore fallait-il aussi prendre l'initiative de faire quelque chose. Hormis quelques photos d'amateurs constructeurs présentant leurs modèles et quelques descriptions de réseaux en Zéro dans Loco-Revue, la venue d'un amateur en 1972 devenu professionnel sous la marque Kit-Zéro, et la reprise améliorée des voitures DEV MUNIER par GUILLERMET, on assiste à la traversée du désert de cette échelle. Pourtant *Rivarossi*, *Lima* et *Pola-Maxi* sortirent en même temps des séries de matériel en plastique, hélas au 1/45, dont une partie existe toujours sous la marque *Biller-Bahn*, et qui meublent encore bien des voies de bien des réseaux. Les kits *Biller-Bahn* toujours disponibles sont de bonnes bases d'améliorations. Jean VILLETTE, à son tour, fait paraître deux articles (LR 434 et 435, décembre 81 et janvier 82) en faveur de cette noble échelle. En avril 82 à l'ASSEMBLADO d'UZES, GIROD-EYMERY souhaite la création d'une association du 1/43,5 telle que la GAUGE-0-GUILD en Grande-Bretagne. En juin 1982 Dominique YBERT eut le courage d'appuyer sur le bouton ... et tout se mit en route. Le CERCLE DU ZÉRO venait de naître.

Beaucoup répondirent. On découvrit ainsi que le Zéro était loin d'avoir disparu même s'il s'était fait discret ces dernières années. Il fallait donc bien faire quelque chose. L'année suivante la première assemblée du Cercle du Zéro a lieu près de Caen. Premier contact officiel, même si on ne parle pas encore d'association. Déjà les premiers effets de groupe ont lieu. Décision de création des normes modulaires, projets d'achats groupés et de fabrication par le Cercle de matériel en Zéro.

Les choses avancent rapidement. Un an plus tard, à Lyon, les normes modulaires sont validées dans leur forme définitive, qui a fait largement ses preuves depuis ; et la création d'une association loi 1901 est décidée. Pierre CHENEVEZ sera le premier Président du CERCLE DU ZÉRO et Henri GIROD-EYMERY le Président d'Honneur. Le Cercle s'affilie aussitôt à la FÉDÉRATION et désigne un responsable pour les relations avec le MOROP.

C'est l'année de la première réunion à Caen que paraît HISTOIRE 0 N° 1, revue indépendante, première revue en français de modélisme ferroviaire à ne parler que du Zéro. À ce propos, voilà le texte, toujours d'une parfaite actualité, qui paraissait en première page sous la signature d'Henri GIROD-EYMERY : «... Si nous nous réunissons à plusieurs centaines nous constituerons un marché et nous pourrions obtenir des artisans et peut-être même de certains industriels qu'ils nous offrent, en petites séries, les composants que nous ne pouvons pas faire, à des prix que nous pouvons payer ... C'est l'objectif du Cercle du Zéro en France : trouver du matériel fixe et roulant français à la portée de nos capacités techniques et financières ... Il est donc possible d'avoir une rame super-détaillée, bien française, sans être un Bonvenuto FELLINI et sans gagner au Loto. Faisons donc confiance aux amateurs groupés du C.d.Z. et aux artisans de l'hexagone».

Depuis, cette revue s'est sans cesse améliorée, passant progressivement de la qualité «bulletin» à celle d'une revue professionnelle, prenant sa place parmi les grands au vu de sa spécificité. Elle soutient et complète l'action du Cercle.

Pour pouvoir prétendre faire partie du Cercle du Zéro, il faut bien entendu avoir régulièrement acquitté la cotisation annuelle. Son taux raisonnable (100 F) n'est pas un gros obstacle ; aussi, constamment, de nouveaux membres nous rejoignent. Zéroistes qui se décident enfin, ce qui est très bien ; mais aussi modélistes d'autres échelles qui se laissent prendre au charme de notre échelle, belle entre toutes.

Par contacts personnels, lors de réunions régionales ou par la lecture du Bulletin ou d'Histoire d'O, notre Cercle s'agrandit. Mais c'est surtout lors des expositions, grâce au travail fantastique de nos Délégués Régionaux et aux réseaux modulaires créés par les membres des sections que l'expansion se fait. C'est là que l'on peut venir nous rencontrer pour mieux nous connaître et dialoguer. C'est là que l'on peut découvrir que le zéro n'est pas FORCÉMENT cher, et qu'il ne tient pas FORCÉMENT beaucoup de place. Mais nous reviendrons plus en détail prochainement sur ces deux sujets.

Les membres du bureau, en plus de l'animation de leur section régionale, s'occupent plus particulièrement des achats groupés de toutes sortes et de la confection du Bulletin. La plupart, ainsi que d'autres membres émérites, participent à la rédaction d'Histoire d'O. Aujourd'hui le Cercle est un des principaux clubs de la Fédération et plusieurs de ses membres font partie de son bureau. Ses délégués participent aux travaux de l'UNION EUROPÉENNE DE MODÉLISME FERROVIAIRE ET D'AMIS DES CHEMINS DE FER (MOROP) au sein des comités directeur et technique et collaborent à l'élaboration des Normes Européennes de Modélisme Ferroviaires (NEM), en particulier les normes fines de roulement.

Texte écrit et mis à jour par Claude Graince, reproduit avec son autorisation.
Extrait d'Histoire d'O, avril 1992, page 26



Résultat d'un travail commun entre le Secrétaire et Bernard BÉZIAN le Trésorier / gestionnaire des listes, voici la carte de France du Cercle du Zéro. Nous avons gardé les anciennes régions, c'était plus simple.
Le total doit faire 346 membres au 1er octobre 2016.



Gravure et découpe Laser

La découpe Laser est une technique moderne qui permet à moindre coût d'obtenir des pièces planes de toutes formes. De plus elles peuvent être gravées. Cette technique n'aura plus de secret pour vous grâce au texte que nous a fait parvenir Pierre LE FEURMOU, animateur de *Maquette-Création*, qui propose ses services pour nos gravures-découpes laser,

Matériaux

Seuls les métaux et matériaux contenant du Chlore ou Téflon ne passent pas dans la machine. Une exception cependant, il est possible de marquer l'inox de manière indélébile et de graver légèrement l'aluminium anodisé (besoin d'un contraste entre la couleur de base de l'aluminium et la couleur anodisée). La machine peut graver toute matière organique y compris l'ardoise, la nacre, le cuir...

Il est possible de graver et découper des matériaux tels que le PMMA (coulé), le PET-g, l'acrylique, le bois (dépend de sa densité pour l'épaisseur maximale), le MDF, le carton bois, le carton, le papier qui sont couramment utilisés pour des réalisations de maquettes ou accessoires de décor.

Formats

La surface de la table de travail est de 700 x 500 mm autorisant une pièce d'une hauteur maximale de 200mm, permettant de graver sur un couvercle de boîte par exemple. Le trait de découpe fait grossièrement 0,1mm de diamètre, il est basé sur l'axe du tracé du dessin.

Le dessin

Il peut être fait à la main ou à partir d'une photo. Dans ces deux cas, il faut les dimensions de la pièce à réaliser pour qu'un fichier informatique puisse être créé.

Vous pouvez également fournir votre propre dessin. La machine accepte les fichiers informatiques sous différents formats :

-DWG ou DXF : format courant utilisé par les architectes ou concepteurs mécanique

-CDR : format dessin vectoriel type Corel Draw

-SVG : format logiciel de dessin type Inkscape

Les traits doivent être les plus fins possible et être en couleur suivant leur destination (gravure ou découpe). Si tout le dessin est en tracé noir il sera retravaillé. Tout dessin est contrôlé avant passage en machine.

La découpe

La machine utilise 8 couleurs (RVB) qui sont prises dans un ordre précis par celle-ci.

Noir, rouge, vert, jaune, bleu, magenta, cyan et orange. Il est possible d'attribuer à volonté une gravure ou une découpe à ces couleurs. Par principe on commence par la gravure et on termine par la découpe.

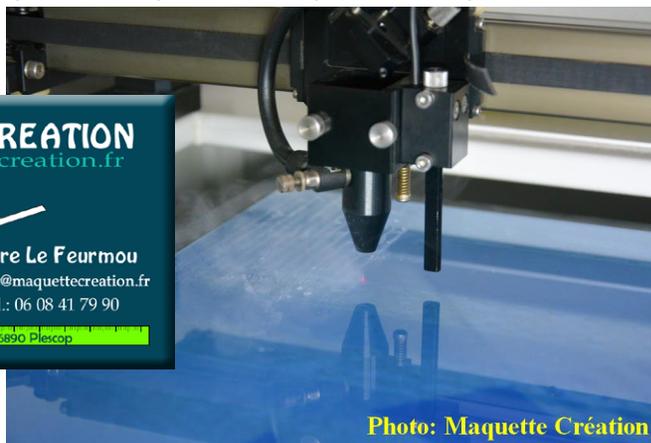
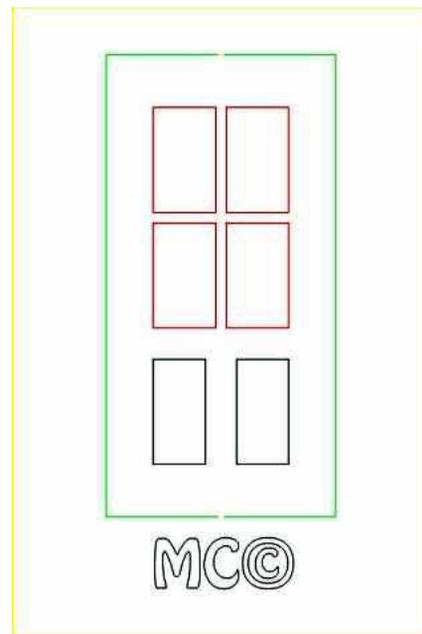
Un dessin simple d'une pièce avec des découpes intérieures peut être présenté comme ceci (à droite):

Ce dessin type représente une plaque de kit marquée en noir, comportant une porte en vert, avec des carreaux gravés en noir, découpés en rouge. La machine va d'abord graver la couleur noire, puis découper le rouge, continuer par la couleur verte et terminer par la couleur jaune.

Cette méthode permet d'éviter de travailler sur une pièce qui n'est plus solidaire de la plaque de base et qui pourrait bouger lors de la gravure ou découpe.

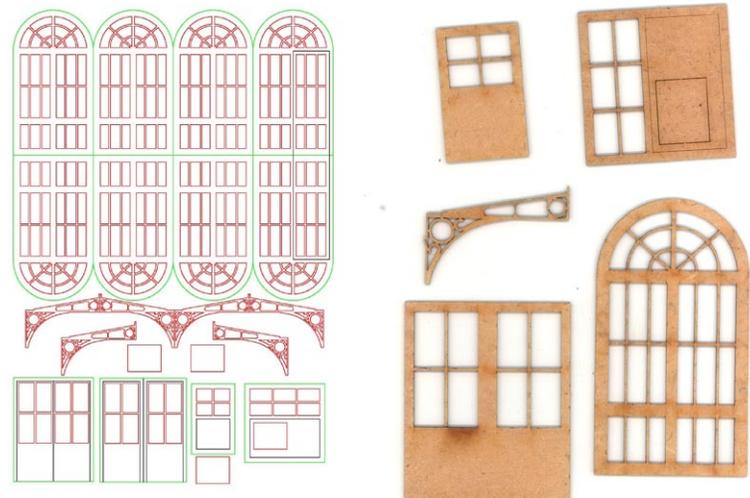
Autre astuce, il est aussi possible d'interrompre un tracé de contour de pièce (la couleur verte sur le dessin ci-contre) sur 0,3 à 0,5mm pour garder la pièce liée à la plaque. Cela évite d'avoir des pièces en vrac dans un sachet ou un carton en la maintenant sur une plaque de présentation pour éviter de perdre du temps à retrouver la bonne pièce ou sa destination.

Texte photos et dessin Pierre LE FEURMOU.



Ci-dessus la machine et à droite la tête de gravure

Photo: Maquette Création



www.maquettecreation.fr
contact@maquettecreation.fr



A gauche le dessin réalisé sous DraftSight en format DWG, au centre une partie des pièces, et ci-dessus le résultat (Réalisation Didier PRÉD'HOMME, découpe Maquette Création)

LE SITE DU CERCLE DU ZÉRO

Après de nombreuses tractations avec l'hébergeur, le site du Cercle est de nouveau opérationnel. Tout est nouveau, donc il faut patienter un peu pour le voir s'étoffer. Vous pouvez le consulter en tapant dans votre moteur de recherche:

lecerclerduzero.org

EXPOSITIONS



Ci-dessus le réseau de Claude DOUSSOT
Ci-dessous Modulozéro «l'entrepôt» avec une belle signalétique du CDZ



GIBERT, (la seconde gare), Claude DARRET (L'entrepôt et les trois ponts), et Michel BRIERE (La gare, l'oratoire et la ferme).
Il y avait également un réseau en On30 Américain (Ozoirwoods) de Franck CABARET ou beaucoup de modèles Bachmann sont venus se dégourdir les bielles.

Messieurs CARUGO et MENAND présentaient en statique du matériel voie normale Américain également.

Toujours en Américain Ronan BROCARD de l'AMFI était présent avec son traditionnel réseau à l'attention des enfants (qui rencontre toujours le même succès d'ailleurs ...)

Le non moins traditionnel mais toujours aussi beau réseau du CFC (Jacky NOËL) ainsi que le réseau (0e) d'Allemagne de l'Est avant la réunification «Grossbeerdorf» de l'Escadrille St. Michel.

Pour terminer le réseau en 0 tin Plate (JEP, HORNBY) de Claude DOUSSOT membre du CFE (Cercle Ferroviophile Européen) spécialisé dans ces matériels. Des marques qui nous ont fait rêver il y a ... quelques années !!!

Texte et photo Michel BRIÈRE



Ci-contre Ozoirwoods en On30



Ci-dessus Guy CARUGO, ci-dessous Ronan BROCARD de l'AMFI, en bas Le PN des Modulozéro



Il n'y avait bien entendu pas que du zéro, mais notre échelle était bien représentée.

Il y avait un stand «Modulozéros» qui accueillait également le stand institutionnel tenu par Jacques GIBERT et un atelier tenu par Jean François LAVRUT. L'ensemble modulozéros était composé des modules de Jacques

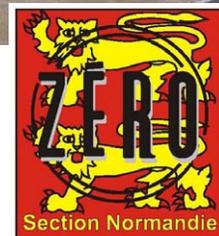
Dernière minute A VENDRE Contact ROYER Joël 07 88 00 90 76 joel.royer30@orange.fr
241 A Mountain Est JCR, analogique, peinte, patinée mat, fin de service. Vendue 2000 euros seulement soit le prix du kit. Boite bois pour le transport.
231 NORD JCR, Vendue 2200 euros seulement avec deux tenders un 37 A et un 38 A
Locomotives pratiquement neuves qui ne demandent qu'à être rodées.
Remise en mains propres préférée. Photos sur demande

EXPOSITION DE NEUVILLE LES DIEPPE

Lors de l'exposition organisée les 15 et 16 octobre à Neuville Les Dieppe par le Maquette Fan Club, le Cercle du Zéro était représenté par les modules 4000 de Stéphane CHEVALIER et Didier PRÉD'HOMME. Ils ont vu circuler pour la première fois les dernières réalisations de Stéphane, une 030 Boert issu d'un kit RPI que nous a offert Gérard CORBINEAU, et une 230



type Highlands Railways des chemins de fer de l'Etat. C'est un mini projet commun de la section Normandie. Un ami collectionneur nous avait apporté quelques modèles, dont un «Pédalo» et une 222 AS, une CC 7100 et une rame Flèche d'Or JEP. Ils auraient été plus présentables sur une portion de voie, mais il eut été dommage d'en priver les lecteurs d'Entrevoie.



Dans Entrevoie N°13 l'exposition d'Orléans



Régions & Compagnies

Au rythme de parution de nouveautés Régions & Compagnies, il fallait bien que cela arrive un jour : la 500^{ème} RÉFÉRENCE au catalogue ! Pour marquer l'événement, la 500^{ème} référence de Régions & Compagnies sera HORS COMMERCE. Cela ne veut pas dire qu'elle n'a pas de prix, mais qu'elle est offerte pour tout achat excédant un montant minimum. Elle existe dans les trois échelles N, HO et O. Il s'agit d'un petit atelier en angle de rue de 120°. L'intérieur est aménagé et éclairé, comme cela est toujours le cas désormais des productions R & C. Long. AV=95 mm ; Long. AR=145 mm ; Prof.=85 mm (cotes en HO)
Références NPRO 500 (échelle N) : offerte à partir de 135 euros d'achats
Référence PRO 500 (échelle HO) : offerte à partir de 150 euros d'achats
Référence OPRO 500 : offerte à partir de 220 euros d'achats
Références disponibles à partir du 1er novembre.

Jean-Paul GUIMBERT

DANS LES MÉDIAS

AIGUILLAGES

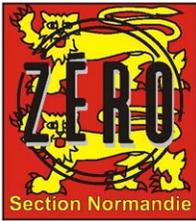
<http://www.aiguillages.eu/>
Dans Aiguillages, place à l'échelle 0, avec le réseau de Michel LOUETTE, l'animateur des Rencontres des Constructeurs organisées chaque année à Nîmes.



21 octobre 2016



Denis HARDOUIN, membre du Cercle, concepteur et réalisateur de nombreux supports de communication utilisés par notre association possède de nombreux talents. Il excelle dans la réalisation intégrale de figurines tel ce résistant au 1/20e qui a obtenu le prix spécial Steel Masters lors de l'exposition de Neuville les Dieppe. Il travaille actuellement sur un couvert à bière ex *Pola maxi*, à découvrir dans un prochain Entrevue.



Ci-dessus Sébastien CANIEL, un de nos plus jeunes membres, réalise des dioramas qui font «mouche». Après Mary's Dock en HO et «la SAFATE» un petit port au 1/35e, Sébastien nous offre en Zéro la fonderie de Vaux en Auge, spécialisée dans la réalisation de vaches en fonte destinées à décorer les places ou les ronds points de nos villages. Le train est perché au premier étage! Peu de choses sont issues du commerce. (Paru dans Loco Revue N° 833 décembre 2016)

Ce diorama a obtenu le coup de coeur à Rail expo 2016. Comme quoi le cercle du Zéro était bien représenté dans cette exposition! L'un de ses prochains mini réseaux sera une réalisation phare (les initiés comprendront)
Photo S. CANIEL



Ci-dessus
Le 62000 de Jean Yves MOUNIER sur le réseau de Jean Michel GERLAT.

A droite
Toujours sur le même réseau, un Y9200 appartenant à Olivier GUMEZ
Photos O.GUMEZ



Meursault (10 et 11 décembre): Nombreux membres du Cercle présents, dont Jean-Pierre BOUT, Jean François LAVRUT, Michel BROCARD, Pierre ZINCK, et Pierre GRIVEAU.

Le Havre du 10 au 17 décembre

La section Normandie organise et expose pour la troisième fois dans le magasin de bricolage EUDIER, rue Irène Joliot Curie au Havre. Les modules 4000 seront présents, cette fois exploités en digital. Les amateurs de zéro sont invités à venir jouer avec nous. Denis HARDOUIN (l'auteur du résistant) exposera les samedis après midi. Avec la participation des deux associations de modélisme ferroviaire membres du CDZ, L'Association des Modélistes Havrais Amateurs, et CORAIL 76 de Gonfreville l'Orcher. La «Fédé» sera représentée au travers de ses affiches et de ses ballons. Des exemplaires de revues des éditions LR presse seront distribués aux plus jeunes. A voir également les bateaux du CMNHN, de la marqueterie, et des jouets en bois Pierre Fichet sera présent et pourra apporter la boutique. Contactez-le au préalable.

Du 10 au 17 décembre, de 9h00 à 12h00 et de 14h00 à 19h00 sauf le dimanche.

ERRATA Lille TrainMania

Du 28 au 30 avril 2017 et non juin comme annoncé par erreur dans le numéro 11 d'Entrevoie.

STAGE

Présentation et initiation au montage de la caisse du couvert OCEM issu du projet commun Normandie.

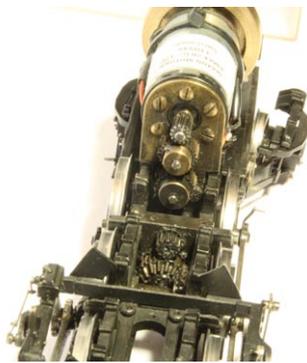
Le 3 décembre au Vaudreuil. Contact: Didier PRÉD'HOMME

SOUVENIR

Serge VIATTE nous a fait parvenir un petit texte et une photo en souvenir de son ami Michel DEGON . Le cliché le représente posant devant la 141R *Sunset* qu'il avait améliorée. Du texte de Serge, nous ne retiendrons qu'une toute petite phrase:

« Du DEGON, quoi...! » (Photo S. VIATTE)

Ci-dessous la (re)motorisation de la R.



RECHERCHE

Inscriptions pour le matériel roulant

J'ai réalisé des matériels roulants voyageurs et marchandises avec des inscriptions existantes, sous forme de décalcomanies, mais aussi et surtout des marquages spécifiques. En général, ces derniers ont été réalisés par un artisan qui ne produit plus, j'en ai recherché d'autres, sans succès...

Il est possible d'en imprimer de manière habituelle, en sérigraphie, mais ce procédé nécessite une commande importante, environ 100 à 150 exemplaires, ce qui augmente le coût des réalisations pour un tout petit nombre de modèles. Il existe des imprimantes capables d'imprimer en blanc, ce dont disposent certains artisans.

Ma question est donc simple : connaissez vous un artisan du train miniature (ou autre) qui disposerait de ce genre de machine et réaliserait des planches sur demande?

Sinon, connaissez vous un atelier de reprographie qui serait capable de me faire des tirages sur la bases de fichiers que je lui transmettrais ?

Merci par avance des renseignements que vous pourrez me transmettre.

Ivan Bory ivan.bory@free.fr

Parution Entrevoie: Début Février, Avril, Juin, Août, octobre, et décembre

MANIFESTATIONS

EXPOSITION DE MODÉLISME

DANS VOTRE MAGASIN

eudier

Eudier Brico 185 rue Irène Joliot Curie, 76620 Le Havre

En collaboration avec le
ZÉRO
CERCLE DU ZÉRO

DU 10 AU 17 DÉCEMBRE 2016



Contact Raymond JULIEN